

# LA REVISTA

SEMANARIO DE INFORMACIÓN Y ANÁLISIS POLÍTICO

**Peninsular**

## NUEVO ROSTRO

El Centro de Convenciones y Exposiciones  
Yucatán Siglo XXI reabre sus puertas



**CREDIVIVE**, la mejor alternativa de financiamiento  
para trabajadores: Lic. Bruno Hernández Meraz





# CREDIVIVE

UN IMPULSO A TU VIDA

[www.credivive.com.mx](http://www.credivive.com.mx)

## Soluciones financieras

- ✓ Prestamos de \$2,000 a \$40,000
- ✓ Plazas de 3,6,9,12 Y 18 meses
- ✓ Seguro de Vida Gratis
- ✓ Respuesta en 48 horas
- ✓ Tasas competitivas
- ✓ Pagos fijos toda la vida del crédito
- ✓ Descuento Vía Nómina



**Porque los gastos e imprevistos no esperan**

Solicita informes al (999) 469 6236 Ext, 107 y 110

📞 9993 24 03 73

**CASA**  
**SEGURA**  
UN SEGURO PARA TU HOGAR

**Aprovecha los descuentos**

**10%**  
febrero

**8%**  
marzo



[www.merida.gob.mx/casasegura](http://www.merida.gob.mx/casasegura)

# POR EL REVALORAMIENTO DE LA MUJER SOLIDARIDAD Y RESPETO EL 9 DE MARZO

LA REVISTA PENINSULAR

Debido a lo peligroso que es ser mujer en México, agrupaciones feministas convocaron a las mexicanas a un paro nacional el próximo nueve de marzo, un día después de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer. Ninguna niña en las escuelas, ninguna joven en las universidades, ninguna mujer en el trabajo; ninguna consumiendo, comprando, o produciendo. Un paro total.

La idea de parar labores surgió en Islandia con el fin de hacer notar las desigualdades laborales que sufrían las mujeres de ese país, como la falta de reconocimiento a las labores domésticas y la brecha salarial entre hombres y mujeres. El acto demostró ser efectivo y se replicó en distintos países del mundo, rebasando las causas laborales y arrojando objetivos sociales y políticos, acuñando lemas como "si nuestras vidas no valen, produzcan sin nosotras" para poner sobre la mesa la importancia que la sociedad le da a la vida de las mujeres, y al mismo tiempo revalorizar su rol dentro del sistema económico, el cual es constantemente subestimado.

En los últimos meses hemos visto cómo el hartazgo de las mexicanas por no poder vivir dignamente en un país violento y machista las ha motivado a salir a las calles a manifestarse para exigir paz y justicia. Si bien es cierto que estas protestas fueron criticadas en un inicio por la presencia de actos vandálicos, hay que señalar que los mexicanos cada vez simpatizan más con las causas de las feministas, y comprenden que los actos vandálicos son una consecuencia de los niveles de violencia que sufren las mujeres en el país.

El aumento de feminicidios en México también influyó en el aumento del apoyo al movimiento, ya que día a día parece más probable el escenario de tener que enterrar a una conocida por ser víctima de la violencia.

Sin embargo, el machismo se encuentra profundamente arraigado en los mexicanos, por lo que hay una gran cantidad de voces que reprueban los esfuerzos feministas por creer que es falso que el sistema del que todos somos parte reprima al género femenino. Estas voces son muchas, pues darse cuenta de las injusticias de la sociedad en la que vivimos requiere cuestionar los valores e ideas que se nos inculcaron desde pequeños, y atreverse a poner en tela de juicio las creencias que nos definen como individuos. Esto requiere un arduo proceso de introspección e investigación que solamente puede culminar en el crecimiento individual de quien lo realiza, al construir una visión mejor formada y más objetiva del entorno que lo rodea.

Dentro de estas voces renuentes se encuentran quienes reprueban el paro del nueve de marzo porque sostienen que será un día de descanso exclusivo para mujeres. La estrecha perspectiva que tienen estas personas no les permite darse cuenta que ante mayor renuencia al paro, más fuerza toma este; el paro está concebido como una manera para que las mujeres combatan al sistema patriarcal, por lo que mientras más personas pretendan definir cómo se deben manifestar las feministas, adquiere más valor el hacer lo contrario.

De igual manera, quienes reprueban el paro no se dan cuenta de lo beneficiosos que son estos ejercicios para la sociedad civil. Independientemente del tema, una convocatoria nacional con una respuesta de tal magnitud refuerza los valores cívicos al ejercitar los mecanismos de organización con los que contamos como ciudadanos. En nuestro país es necesaria, hoy más que nunca, una sociedad proactiva, capaz de organizar y ejecutar acciones colectivas con un fin determinado, ya que actualmente la oposición con más legitimidad es la sociedad civil organizada.

Desde La Revista Peninsular nos solidarizamos con el movimiento propuesto por las feministas mexicanas, porque estamos conscientes de la situación actual del país; cada vez que muere una mujer en México, da más pena llamarse mexicano. **R**



# DA VINCI, FRAGMENTOS

POR UUC-KIB ESPADAS ANCONA

Cuando estudiante en Xalapa, creo que hace algo más de cuatro años, al platicar con uno de mis profesores sobre la calidad de la casa de estudios a la que estábamos adscritos, éste refirió que le parecía buena "para tratarse de una institución de provincia". El comentario me impactó. El criterio de que, por definición, la educación en los estados tiene que ser de menor calidad que en la Ciudad de México, me era ajeno, y todavía hoy me hace reflexionar de vez en vez. Con el paso del tiempo he concluido que esa creencia, por una parte, encierra un cierto brutal realismo, pues sin duda la concentración de recursos educativos -entre otros- en la capital impone desigualdades innegables para el desarrollo en el ramo en los estados; por otra, observo que esas desigualdades no son determinantes absolutos de lo que como sociedad podemos obtener. El resultado final es heterogéneo, pues nuestros estudiantes disponen en general de menores oportunidades que sus colegas del centro (lo cual se refleja, por ejemplo, en menores calificaciones promedio en distintos exámenes nacionales) que, sin embargo, no impiden que algunos alumnos, profesores o instituciones, en su desempeño particular, alcancen muy elevados niveles de desempeño. Esta observación me lleva a dos conclusiones. En primerísimo lugar, me parece indispensable realizar grandes esfuerzos sociales y políticos para reducir la desigualdad de oportunidades educativas entre los mexicanos en general, resulten éstas del lugar donde se viva, de su condición económica o de otros factores. Paralelamente, que reconocer esta desigualdad de oportunidades no puede ser justificación para aceptar una educación deficiente, partiendo del supuesto falso de que no se puede lograr otra cosa.

Esta última noción, la de la necesidad de lograr el mejor desempeño aún en condiciones deficientes, me parece que vale tanto para individuos como para instituciones, y desde luego en el ámbito del gobierno, pero también en distintos aspectos de las acciones de particulares. En general, las tareas educativas realizadas en los estados no tienen por qué suponerse, como argumentaba mi profesor, como de segunda clase. Relato una experiencia para ilustrar el criterio que propongo.

Esta semana cerró sus puertas en Mérida la exposición "El Universo de Leonardo Da Vinci", que permitió el acceso al público local a algunas decenas de máquinas construidas a escala sobre los diseños del florentino. Éstas se acompañaron de distinto material audiovisual referido a los múltiples inventos en exhibición. La muestra se realizó por una fundación privada que articuló esfuerzos con instituciones italianas y las secretarías de Defensa y de Relaciones Exteriores. Se trató, en principio, de una oferta educativa significativa. Genio por antonomasia, Da Vinci incursionó en los más diversos campos del saber humano, siendo pionero en varios de ellos. Vivió cerca del poder y del dinero, que entonces como ahora eran una y la misma cosa, y a su servicio, en tiempos complejos y violentos. Su obra, hasta el día de hoy, sigue siendo fascinante para quién la conoce.

La exposición se instaló en un enorme galerón que hasta hace pocos años servía de supermercado. Ofreció un recorrido básicamente lineal en el que el visitante iba acercándose a los distintos inventos. Sin embargo, muchos de los reflectores apuntaban directamente a la cara del público, dificultando la observación de los distintos elementos presentados. Las réplicas

de los manuscritos con frecuencia no podían contemplarse en detalle por esta razón, y otro tanto ocurría con los elementos visuales colocados en las paredes, incluyendo las pantallas gigantes. Éstas, por su parte, se deformaban y en ocasiones se movían, distorsionando la proyección. Las fichas informativas de los distintos objetos solían encontrarse a oscuras o a contraluz, dificultando su lectura. En cuanto al contenido audiovisual, éste se dedicó en una proporción notable a la descripción de las modernas armas -como tanques y aviones- que tuvieron sus orígenes en conceptos semejantes a los que Da Vinci alcanzó siglos antes; sin embargo, el relato era omiso en señalar que los diseños del florentino no fueron realmente antecedentes que formaran parte del desarrollo en el tiempo de dichos aparatos. Sólo una pequeña parte de este material ofrecía explicaciones sobre las máquinas mismas de Da Vinci, y no se desarrollaban esquemas o gráficas sobre su funcionamiento. Sin embargo, lo realmente grave fue encontrar que varias de las maquetas estaban mal armadas. Así, por ejemplo, sólo por excepción las que tenían manivela la tenían colocada correctamente y no invertida, de forma tal que el espectador no podía entender cómo se ponían en movimiento y, en algún caso, cómo siquiera el movimiento era posible, pues la manivela, invertida, se encontraba bloqueada por un engranaje.

El discurso sobre Da Vinci lo dibujaba como un genio inventor aislado de la sociedad y hundido en sus creaciones, insistiendo en que fueron adelantadas a su tiempo. Esto cercenaba la personalidad del genio y obstaculizaba la capacidad de entenderlo. Da Vinci era, si algo, secular. Sus máquinas de guerra, por un lado, eran estrictamente eso, instrumentos diseñados para potenciar la capacidad de su usuario de matar personas, lo mismo un tanque que una ametralladora. Por otro lado, esos inventos no salían de su imaginación pura, sino que eran presentados a los señores feudales que lo patrocinaban a fin de lograr un mejor desempeño bélico concreto. La sociedad europea de su tiempo, los poderes y sus conflictos estuvieron ausentes del relato que la exhibición ofreció al público. Una idea fantasmiosa que estimuló una visión ilusoria de la realidad. Finalmente, como una gran paradoja al hablar de un genio que metió las manos en todo, hasta en cadáveres humanos cuando eso era condenado por la inquisición, se trató de una exposición en sentido estricto: todo era para observar y nada para tocar. Ni un espacio donde el público pudiera jalar una palanca para ver su sistema de poleas en movimiento, o hacer caer un peluche en un paracaídas a escala. Un raro tributo a un artesano y un notable desperdicio de una oportunidad educativa de excepción.

Al concluir mi visita, la vieja sentencia de mi profesor me asaltó fugazmente. "Es que es una exposición de provincia". Pero no. No se vale. Un evento de este tipo y que, además de tener apoyo de dos secretarías del gobierno federal cobraba la entrada, no podía ofrecer una visión tanto mutilada como errónea del personaje y su obra. Tenían todo para hacer una exposición al menos aceptable, pero colocaron mal los focos, instalaron mal las pantallas y armaron mal las máquinas. Del diseño conceptual y el contenido histórico, ni hablar.

Se trataba de una promesa muy atractiva, pero fue una promesa incumplida. Innecesariamente, porque aquí también se pueden hacer las cosas muy bien. **R**

# Directorio

Fundador

**Eduardo Menéndez Rodríguez †**

Director General

**Lic. Rodrigo Menéndez Cámara**

Asistente de Dirección

**Grethel Escalante Sosa**

## REDACCIÓN

Jefe de Redacción

**Javier García Martínez**  
[javiergarcia.larevista@gmail.com](mailto:javiergarcia.larevista@gmail.com)

Reportera

**Yazmín Rodríguez Galaz**

## PRODUCCIÓN

**Lic. Luz María Escalante**

## DISEÑO

Diseño

**Alejandro Nolasco Enriquez**

## SUSCRIPCIONES

1 año \$ 500.00, 6 meses \$300.00  
Precio del ejemplar \$12.00



C-35 No. 489-E por 52 y 54 Centro.  
Mérida, Yucatán, México C.P. 97000

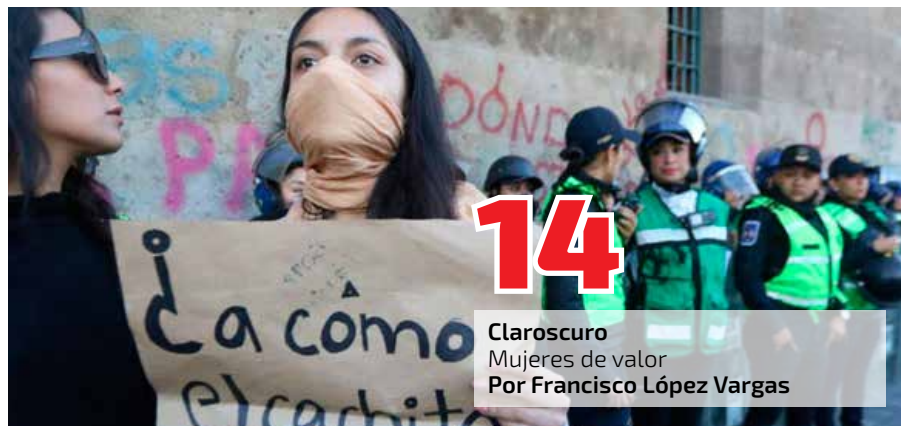


(999) 926-30-14

# Índice



**Línea Directa**  
Las comparsas carnaavalescas...  
Por **Genoveva Castro Manzanilla**



**Clarusuro**  
Mujeres de valor  
Por **Francisco López Vargas**



**Congreso**  
LXII Legislatura y Codhey ...  
Especial La Revista



**Cultura**  
Nihilismo para todos  
Por **Francisco Solís Peón**



- #UnDíaSinNosotras
- Desvío de recursos por NAIM
- Carnaval

*Por Baltasar Barbolla*

CDMX.- Con el testimonio de veintisiete mujeres, la investigación realizada por el sindicato de artistas musicales de Estados Unidos concluyó que **Plácido Domingo** realizó actos de acoso sexual y abuso de poder mientras trabajaba en las compañías musicales de Washington DC y Los Ángeles. – platicó a la mesa el consultor, al tiempo que llegaban los alimentos de los presentes, en la rutinaria plática semanal en el restaurant Balmoral – El combate a la violencia contra las mujeres sigue siendo un tema de suma relevancia en todo el mundo, no solamente en México.

- Así es, podemos ver cómo las mujeres en el mundo se organizan para emprender acciones en contra del sistema que las oprime. En el caso de México, el nivel de brutalidad en contra de las mexicanas del que hemos sido testigos últimamente, ha despertado en ellas una feroz indignación que les ha hecho salir a las calles a exigir poder vivir en paz. – comentó el editorialista

- Como nuestras hermanas argentinas hace un par de años, ahora las mexicanas invocaremos el esfuerzo de las feministas islandesas al hacer un paro generalizado de mujeres, no trabajar ni consumir, el próximo nueve de marzo, un día después de la conmemoración del Día internacional de la Mujer. – afirmó la reportera – Gracias a la convocatoria del colectivo veracruzano "Brujas del Mar" se difundió la idea de



**El próximo lunes 9 de marzo se llevará a cabo el paro nacional #UnDíaSinNosotras.**

#UnDíaSinNosotras en redes sociales, y pronto fue respaldada por instituciones públicas y privadas, así como por figuras políticas y sociales. Nuestras hermanas veracruzanas

aseguraron que su convocatoria no perseguía fines políticos ni estaba respaldada por algún personaje político, y argumentaron que se dispusieron a proponer el paro debido



## CONTACTO CON LA POLÍTICA NACIONAL

a que Veracruz es el Estado con mayor cifra de feminicidios por encima de Estado de México, y esta Ciudad de México.

- La situación en Veracruz es muy grave. - lamentó el analista - Tienen un mayor número de feminicidios, como bien dices, que estas dos ciudades, y tiene una densidad poblacional mucho menor que ellas. Veracruz tiene apenas ocho millones de habitantes cuando Estado de México tiene diecisiete millones, por ejemplo.

- Me dio mucho gusto ver que entre las ciudades cuyos ayuntamientos se solidarizaron con el movimiento, se encontraba la ciudad de Mérida, - compartió la empresaria - pero me dio más gusto enterarme que la Confederación Patronal de la República Mexicana (COPARMEX) y el Consejo Coordinador Empresarial (CCE) se unieran a la convocatoria e invitaran a sus miles de miembros a seguir la pauta.

- Desgraciadamente, pero no sorpresivamente, no todas las instituciones y grupos sociales estuvieron de acuerdo con esta convocatoria. - dijo el político - Algunas organizaciones civiles del Estado de Hidalgo manifestaron su inconformidad con la invitación a parar labores, y la presidenta municipal de Hermosillo, Sonora también condenó el paro y a quienes tuvieran la intención de manifestarse. - Entiendo el hecho de que se organicen este tipo de manifestaciones masivas es positivo para todos pues se promueve la participación civil, pero debo admitir que no termino de comprender el por qué parar. - planteó el escritor - ¿Cómo ganan las mujeres rehusándose a laborar y consumir?

- El ejercicio nació, como bien dijo nuestra amiga reportera, en Islandia hace varias décadas. En su momento tenía el objetivo de hacer conciencia sobre la brecha salarial entre hombres y mujeres, y la falta de reconocimiento a los labores del hogar. Esto significa que por sus objetivos originales, el paro se justifica al en dejar en evidencia la importancia de las aportaciones de las mujeres en el ámbito laboral. Con el tiempo fue evolucionando y amplió sus causas para abarcar la

violencia y desigualdad que sufren las mujeres en distintos ámbitos, y así se fue replicando el ejercicio en varios países del mundo como Argentina, España, y Estados Unidos. - respondió la abogada - Puesto de manera más concreta; que a **Fátima** la hayan tirado como desecho dentro de una bolsa en la basura, es un reflejo del valor que tiene la vida de la mujer en la sociedad contemporánea mexicana. Si somos desechables, produzcan sin nosotras.

- Te agradezco la explicación amiga abogada, ahora comprendo la importancia del paro. - asintió el escritor - Creo que es una gran alternativa para las mujeres que no tienen la posibilidad de salir a protestar a las calles por el motivo que sea, especialmente con la gran aceptación que ha tenido la convocatoria en los diferentes sectores. Solamente me gustaría señalar la necesidad de que las empresas e instituciones vayan más allá de un posicionamiento mediático, y tomen acciones concretas, como poner al día sus protocolos de acción en caso de violencia de género.

- Como en el caso del gobierno federal, por ejemplo, el cuál asegura que es una administración feminista, pero sus acciones demuestran lo contrario. - estableció el político

- Difiero contigo amigo político, nuestro presidente ha sido un gran aliado del movimiento feminista por años, y tiene cómo comprobarlo. - aseguró el consultor - Cuando fue Jefe de Gobierno de esta ciudad, entonces Distrito Federal, fue el primer gobernante en tener más funcionarias que funcionarios de alto nivel. Además, es incongruente que el presidente no apoye a las mujeres, pues al ser propulsor de un movimiento de izquierda, por fundamentos ideológicos, debe estar a favor del feminismo.

- En efecto, los que afirman lo contrario son los conservadores que ahora se disfrazan de feministas para desestabilizar al gobierno; hay que tener cuidado con estos sujetos. - complementó el analista - El mismo **Andrés Manuel** ya dijo que planea hacer una campaña para prevenir la violencia contra las mujeres, replicando su actual exitosa campaña contra las adicciones.

Sin duda, nuestro presidente está comprometido con la causa.

- Las manifestaciones en Palacio Nacional realizadas por las mujeres con cáncer que no podrán recibir tratamientos gratuitos debido a la implementación del Insabi dicen lo contrario, así como el recorte de presupuesto a organismos clave para la protección de las mujeres como el CONAVIN, el INMUJERES, o las estancias infantiles, y refugios para mujeres víctimas. - rebatió la reportera

- Coincido en que el presidente está lejos de ser un aliado del movimiento, por más que pretenda apoyar el paro. Constantemente se posiciona como la víctima de una situación en la que las víctimas somos las mujeres, condena las manifestaciones violentas pero no los feminicidios, y sus planes para la erradicación de la violencia son moralistas y dogmáticos, no concretos. - añadió la abogada - Si bien, el movimiento no es exclusivamente en contra del gobierno, sino que tiene mayor profundidad al contemplar a todos los sectores de la sociedad, hay que señalar que en parte es consecuencia a la persistente actitud apática y condescendiente que ha mostrado Andrés Manuel respecto al tema.

- Esperemos que las consecuencias de este paro hagan evidente para todos los mexicanos que todos somos responsables de la violencia en el país, y es obligación de todos erradicarla. Ojalá pronto ya no sea asesinada haya ni una más, y no quede en un lema de indignación.

. . .

- Me imagino que algunos de los presentes leyeron el reportaje de El Universal sobre las contrataciones de empresas fantasma, y el desvío de más de mil setecientos millones de pesos, por la construcción del ya cancelado aeropuerto de Texcoco, durante el sexenio de **Enrique Peña Nieto**. - dijo a la mesa el consultor - Al parecer, El Universal le requirió, mediante la Ley de Transparencia, a la Secretaría de Defensa Nacional los contratos que asignó durante la obra, y en estos encontraron más de cien contratos que involucraban a cuarenta y cinco empresas fantasma, o irregulares. |R▶



- Yo pude leer el reportaje. – comenté el político – De unos años a la fecha, ya que aún se puede ver en la administración actual, SEDENA adquirió mucha relevancia en la operación de la administración pública federal al ser el gestor de operaciones administrativas en proyectos federales prioritarios. En el caso del aeropuerto de Texcoco, se usó una figura jurídico-administrativa utilizada desde el sexenio de **Felipe Calderón** llamada "convenio por administración directa" que consiste en permitirle a las dependencias de gobierno hacer trabajos entre ellas, sin la necesidad de abrir licitaciones para particulares. Esto ocasionó que SEDENA adquiriera múltiples responsabilidades, por lo que era necesario que contratara a empresas auxiliarse para el cumplimiento de sus obligaciones.

- En efecto. – retomó el consultor – El documento menciona que SEDENA no es una secretaría acostumbrada a la transparencia por lo delicado que son los temas que trata. En el caso del desvío de recursos por el NAIM, SEDENA argumentó que adjudicó de manera directa los contratos para poder brindar los servicios a los que se obligó en tiempo y forma, y que además, al tratarse de temas de seguridad nacional, debían restringir la competencia.

- Hay que reconocer el arduo trabajo de El Universal, pues las observaciones y conclusiones que presentaron son contundentes. – afirmó el editorialista, quien también había leído el reportaje – Identificaron a trece compañías cuyos dueños fueron identificados como prestanombres, al ser personas dedicadas a oficios varios o beneficiarios de programas sociales; como la empresa "Aradam Construcciones" la cual recibió un millón de pesos, y menciona como accionista a un policía del Estado de Chiapas, que declara recibir únicamente su ingreso como policía y no presenta bienes algunos.

- Yo leí el artículo porque se hizo mención de un "paisano" de mi estado. – compartió la empresaria – Según lo investigado, en la empresa "Constructora Osercy" aparece como socio **Pedro Chale Yam**, quien es un albañil en Yucatán, y dijo que "una señora de campañas" le pidió sus datos para inscribirlo a un programa



**Una investigación periodística dejó al descubierto el desvío de más de mil setecientos millones de pesos por la construcción del aeropuerto de Texcoco, durante el sexenio de Enrique Peña Nieto.**

de la SAGARPA para recibir un apoyo de mil pesos periódicamente, pero que luego de dar sus datos ya no supo ni de la señora ni del apoyo.

- Asimismo, otra de las irregularidades que identificó el equipo de El Universal fue la presencia de ocho empresas encontradas en listas negras del SAT por simular operaciones, tener adeudos fiscales, o no contar con un domicilio fiscal. Tal es el caso de "Soluciones Empresariales Santori" la cual está señalada por el Sistema de Tributación por expedir facturas para simular operaciones inexistentes, o "**Modesta Martínez Martínez**" la cual tiene un domicilio fiscal falso.

- A mí me llamaron la atención las catorce empresas que se crearon únicamente para las labores del aeropuerto de Texcoco, entre las que se encuentra "Grupo Otermo" que fue contratada cuatro meses después de su creación, y sin ninguna experiencia previa. – platicó el analista

- Claramente estamos ante una red de corrupción creada y solapada por el gobierno. El Universal descubrió que en estas empresas irregulares había diversas coincidencias, como mismos notarios constituyentes, accionistas, socios, apoderados, domicilios fiscales, o teléfonos. Por ejemplo, en el año 2015 un mismo notario en Oaxaca constituyó en un lapso de tres días a tres empresas,

y estas tres empresas presentaban como accionista a **Alejandro Cervera Gallegos**. – mencionó la reportera

- Habrá que ver la reacción del gobierno de Andrés Manuel, que si bien ha ido tras funcionarios importantes de la administración pasada, se ha abstenido de perseguir directamente a Peña Nieto. Además, ha mostrado una relación inestable con las fuerzas armadas, por lo que tampoco es claro si tomaría acciones dentro de SEDENA. – opinó el político – Por mientras, ojalá se escuche la recomendación de El Universal y se le dejen de delegar labores administrativas a SEDENA por su poca cultura de transparencia, y se le adjudiquen a dependencias que estén mejor formadas en la materia.

...

- Si aún no han tenido la oportunidad, los invito a visitar Mazatlán, Veracruz, Campeche, Yucatán, Morelos, o Puebla, durante estas fechas en los próximos años, pues en estos lugares es donde se organizan las mayores celebraciones de Carnaval en el país. – planteó a la mesa el escritor – Por las fiestas de carne, estos Estados y ciudades abren sus calles para fiestas masivas, engalanadas con desfiles, disfraces, carros alegóricos, y artistas invitados; es toda una experiencia. |R▶

## CONTACTO CON LA POLÍTICA NACIONAL

- ¿Qué tal se estuvieron las fiestas en la Ciudad Blanca? - nos preguntaron a la empresaria y a mí - ¿Podieron visitarla para las fechas?

- Yo si pude, - contestó la empresaria - pero no fui al carnaval de Mérida. Antes no faltaba ni un año con la familia, pero desde hace unos años se movió a la comisaría Ixmatkuil, y me queda muy lejos, además que no se lucen tanto las decoraciones como cuando se celebraba sobre el Paseo de Montejo, la avenida principal de la ciudad. De unos años a la fecha, mi familia ha decidido ir a celebrar las fiestas al carnaval organizado en el Puerto de Progreso, el cual se ha consolidado como el más importante del Estado, en opinión de Igunos.

- Seguramente debido a que la celebración es en la playa. - opinó el editorialista

- En parte, igual porque es más económico que el carnaval de Mérida al haber distintos establecimientos que distribuyen las bebidas y los alimentos. También influye en gran parte las inversiones que se han hecho a la infraestructura del puerto, por lo que la comodidad se vuelve un factor importante. -añadió la empresaria

- Cabe señalar que importa mucho la prioridad que le dan los ayuntamientos a este evento. Recordemos que esta es la segunda vez que Renán Barrera es presidente municipal de Mérida, y en su primera gestión fue quien promovió la reubicación del carnaval a Ixmatkuil; desde entonces, se pudo ver que no era prioridad para Barrera Concha organizar un carnaval de alto nivel. Una postura distinta ha procurado el edil progreseño, Julián Zacarías, quien tiene una visión más "espectacular" sobre su gestión, procurando hacer eventos de buen nivel. Este choque de posturas hace posible que para este año ya se pueda asegurar, sin titubear, que el carnaval de Progreso es el más importante del Estado.

- Y, ¿cómo no? Si contó con la presencia del famosísimo "diamante negro", Roberto Palazuelos, quien participó en el desfile siendo escoltado por miembros de la Guardia Nacional. - mencionó con sarcasmo el político - La Guardia Nacional, en sus redes sociales, condenó lo ocurrido y



***Pese al descontento de un sector de la población meridana, lo cierto del caso es que el Carnaval de Mérida, desde su traslado a las instalaciones de Xmatkuil, se ha convertido en una fiesta totalmente familiar, segura, ordenada y limpia.***

dijo que haría una investigación para descubrir al responsable de dar esta orden.

- Dudo que vaya a haber algún otro anuncio sobre esta "investigación", creo que dejarán que la memoria colectiva se olvide del suceso, como suele suceder cuando no hay una oposición legítima. - comentó el editorialista - Pero volviendo al tema de Mérida, quiero que me expliquen un poco más de la situación porque pareciera que Renán Barrera mató al carnaval capitalino por simple desidia.

- La realidad es que fue una decisión controvertida que dividió a la sociedad meridana. - contestó la empresaria - Quienes querían que el carnaval se mantuviera en el Paseo de Montejo alegaban lo que ya comentamos en la mesa, y los que estaban a favor de que se mueva a Ixmatkuil argumentaban que el carnaval deterioraba una de las avenidas más bonitas de la ciudad, además de que afectaba a los negocios colindantes, y el flujo vial

de la ciudad. El sector privado igual influyó mucho, ya que al afectarse la viabilidad interna de la ciudad, se cancelaban labores en toda la ciudad, lo que consideraban como una afectación algunos empresarios locales.

- Si, lástima que a final de cuentas el cambio de ubicación le restó vital importancia al carnaval meridano, haciendo que la mejor opción que tienen los yucatecos para celebrar el carnaval sea en Progreso. - dijo el analista

- Bueno, si vamos a ser literales, la mejor opción que tienen los mericanos para celebrar el carnaval se encuentra a menos de hora y media de la capital yucateca, en la ciudad de Campeche. No cabe duda, por la producción y el nivel de los artistas que invitan, que el carnaval campechano es el más importante del sureste, y por la corta distancia que hay entre los Estados, cada vez más yucatecos deciden festejar el Carnaval en el estado hermano. - concluyó la empresaria. **R**

# sana.®



En Sana, estamos comprometidos con brindar un servicio de calidad y eficiente, es por ello que nos certificamos en la norma ISO 9001-2015 en los procesos de recolección y transporte de residuos sólidos urbanos.

Nuestro objetivo es lograr la satisfacción de nuestros clientes a través de la atención personalizada.

**Queremos escucharte, ¡Contáctanos!**



@sana



944-24-72



sana.com.mx



atencion.cliente@sana.com.mx

# LAS COMPARSAS CARNAVALESCAS, EN TODO SU ESPLENDOR

POR GENEVEVA CASTRO MANZANILLA

A ún con el ritmo de las recién terminadas fiestas del carnaval, los agentes de los palacios coinciden que en esta versión del 2020 fue aprovechada muy bien, como de comentó anteriormente por el presidente municipal, **Renán Alberto Barrera Concha**. Una gama de exposiciones, su contacto con los meridianos en familia, el interés de que las cosas salieran lo mejor posible complementaron la faena que, incluso lo contagio para tomar parte activa del tradicional ofrecimiento de esparramiento.

Sin embargo, la cancha era total para quien se decidiera a pasar el carnaval a Xmatkuil, así que, supuestamente la esquina contraria dentro del mismo PAN, también decidió tomar parte de esa buena cosecha para la cuenta de Barrera Concha, según observaciones, en el lugar de los hechos de los atentos agentes de los palacios. Así, la diputada federal plurinominal, **Cecilia Anunciación Patrón Laviada** con una comparsa de sus ayudantes se dispuso el lunes regional a repartir saludos una vez terminado el paseo. Dicen que algunas personas posaban para la foto y, otras fingían no verla con el fin de no saludarla. Se sabe que así es esto. Unos a favor y otros en contra; pero, al menos cumplió con las supuestas indicaciones de su cuartel general.

Una vez determinados los pros y los contras, se dio el banderazo para que de igual forma el gobernador yucateco, **Mauricio Vila Dosal**, también, en familia, que le ha resultado de manera positiva a Renán Alberto, se presentó el martes de carnaval para hacer lo propio. Esos baños de pueblo están enfocados a seguir intentando subir sus niveles de aceptación, ante una reciente baja, luego de arriesgadas decisiones de nuevos impuestos y el aumento de otros derechos, de acuerdo a opinión de cercano a esas fuentes panistas de vanguardia empresarial.



EL GOBERNADOR Y EL ALCALDE DE MÉRIDA, MAURICIO VILA DOSAL Y RENÁN BARRERA CONCHA, RESPECTIVAMENTE, COINCIDIERON EN EL ÚLTIMO PASEO DEL CARNAVAL EN XMATKUIL.

Todos hacen sus publicaciones, cuestiones históricas, sus mejores fotos. Dicen que, a pesar de la actitud de poner en la posibilidad de las clases en las escuelas, según sus determinaciones, no lograron bajar los objetivos para el último día de actividades en el recinto de ferias. Incluso, como se expuso, el mismo Vila Dosal no solo asistió, sino que felicitó al primer regidor de Mérida, por la buena organización del Carnaval en su presente edición.

Al menos en lo mediático, se cuenta positiva esa toma y expresión; los mal pensados que en ocasiones se asoman, agregaron que ojalá hayan sido sinceros los abrazos y felicitaciones, ya que, en caso de unir fuerzas, no habría duda de nuevas y contundentes victorias para el PAN en el 21, para allanar el universo de nuevo deseado para el 24. Hay varias expresiones, de que podría seguir las mediciones de fuerza en donde Renán Barrera podría no ser la prioridad para Don Mauricio, o la que repite que Cecilia Anunciación es un activo, como distractory, en caso de consolidar números, quizá, la opción de la fuerza en el poder estatal. Vaya, hasta el carnaval se ha vuelto escenario para las pasarelas oportunas. Se aclara, nada malo, ni ilegal, sino, por el contrario, un ejercicio de utilizar estrategias y las posiciones actuales

IR ►

de quienes conducen los intereses para lo que sigue. Así que, pendientes todos, porque vendrán más acciones propias en el acomodamiento de la familia panista.

El siempre inquieto **Miguel Gutiérrez Machado**, quien tuvo, en su mejor momento la amplia posibilidad de ser candidato a presidente municipal, como se sabe se enfrentó a ciertas decisiones, a directivas e incluso, un tiempo se alejó del PAN. Ahora, con mayor edad, y prudencia, va avanzando con más cuidado. Se ha tomado de la mano, según mencionan, en las posibilidades presentes y futuras de quienes gobiernan la ciudad capital del estado. Se sabe que tiene injerencia en varias direcciones, tramita facilidades para amigos empresarios y su clásica manera de ser en meterse y ubicar posibilidades le van trayendo medios, no solo de subsistencia, sino de aumentar su caudal financiero y de opciones para un futuro a mediano plazo. El ex cantante de aquel recordado grupo "Rapsodia" aún tiene cuerda para seguir en los vaivenes de la política local.



El Secretario de Seguridad del gabinete presidencial, **Arturo Durazo** a finales del 2019, pidió a varios medios de comunicación que esperaran que terminara el año para ver si estadísticamente sería el más violento en los últimos años. El resultado de esa espera pedida fue negativa a sus esperanzas, Recientemente, como se sabe el embajador del Estados Unidos, **Christopher Landau**, con toda claridad ratificó el sentir de millones de mexicanos en el sentido de que los resultados en esa materia de seguridad en México no van siendo buenas incluso dijo que en México pasan cosas atroces y que ya debería de haber resultados "no solo palabras".

Lo anterior, en la propia cara del secretario, que, en varios sondeos nacionales para nada le favorecen ante la inseguridad que se sigue documentando a lo largo y ancho del país. **Don Andrés Manuel López Obrador** le está debiendo a los mexicanos, cuando menos hasta ahora, en algo que ofreció disminuir, ante imposibilidad de erradicar. Los agentes de los palacios, solamente dan cuenta objetiva de un tema que sigue siendo tema de análisis en el contexto nacional. Veremos, como siguen estas rutas de urgente mejora, mencionaron de forma mayoritaria los agentes de los palacios. Desde luego, que quien desea lo mejor para México no festeja esas fallas, por el contrario, le apuesta que se realicen, con toda humildad los cambios en las

EL SECRETARIO DE SEGURIDAD DEL GABINETE PRESIDENCIAL, ARTURO DURAZO A FINALES DEL 2019, PIDIÓ A VARIOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ESPERAR A QUE TERMINARA EL AÑO PARA VER SI ESTADÍSTICAMENTE SERÍA EL MÁS VIOLENTO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS.

estrategias necesarias para bien de millones y millones de familias mexicanas.

Para finalizar los agentes de los palacios soltaron una versión que anda promocionando un cercano colaborador de la ex presidenta municipal de Mérida, Angélica Araujo Lara, quien el próximo 21 de junio cumplirá 56 años de edad, arquitecta de profesión, en el sentido de que están trabajando a todo vapor para enviar por una diputación a la

también ex senadora plurinominal, hasta donde se tiene conocimiento muy cercano a la ex gobernadora y ex priista, **Ivonne Araceli Ortega Pacheco**. De ser cierto, formaría parte de la avanzada de un puñado de colaboradores de la líder dzemuleña, Ortega Pacheco; quienes, quizá con la seña correspondiente, ya se adelantaron al partido Movimiento Ciudadano. En fin, un postre político que salió, a la medida para cerrar las versiones expuestas en la mesa de análisis, siempre plural, respetuosa y amena. **R**

A promotional banner for a podcast. On the left, there is a logo with two speech bubbles (one grey, one red) and the text "Desde Mérida en La REVISTA Peninsular". Below this, it says "Conducido por: Lic. Rodrigo Menéndez Cámara, Ing. Bernardo Laris y Manuel Triay". At the bottom left, it says "También escúchalo los sábados por el 96.9 FM Cadena Rasa a las 8:00 a.m.". On the right, there is a photograph of four men sitting around a table with microphones, appearing to be in a recording studio. The word "REVISTA" is visible in the background of the photo. At the bottom right of the photo are social media icons for Facebook and YouTube. At the bottom center, it says "Se transmite todo los jueves las 12 I. M. por facebooklive en @La Revista Peninsular".

# MUJERES DE VALOR



POR FRANCISCO LÓPEZ VARGAS

**S**iempre he dicho que en lo personal no sería nada de lo que hoy soy si mi madre se hubiera arredrado de los problemas que tuvo desde que nació. Divorciada, despojada de su casa propia, encarcelada y perseguida por haber entrado a su propia vivienda.

La colusión del gobierno de Carlos Sansores Pérez con quien debía cuidar de mi madre sólo provocó que tuviéramos que irnos de Campeche.

Sin conocidos en la Ciudad de México, vivimos en cuartos de azotea, lavó ropa y arregló casas cuando no había de otra para llevar comida a la casa. Un ángel apareció en nuestra vida: Rosalba, quien se convirtió con su hermano Felipe en un remanso de paz y de apoyo en esos días. Nos dieron casa, certezas y gracias a ellos hubo al fin un dejar de peregrinar por años.

La historia que les narro no es distinta a la que han padecido muchas mujeres con sus hijos a cuestas. Los hombres, algunos por desgracia somos peores, las usamos y pocas veces las vemos como lo que son realmente: compañeras de vida, socias en la construcción de un futuro juntos, dadoras de vida.

Muchas culpas debemos de expiar quienes nacimos como el sexo fuerte sin darnos cuenta que las fuertes son muchas veces, la mayoría, quienes son abandonadas, quienes son golpeadas, quienes son violadas por maridos ebrios, por maridos que sólo las usan como parapeto de un compromiso social falso.



No podemos dejar de decirlo: los hombres estamos en deuda con esos seres que no sólo nos dan felicidad, goce y descendencia sino que saben ser solidarias con quien eligieron para ser pareja.

Vivimos los tiempos del horror para las mujeres. Primero supimos con terror que las mataban en Ciudad Juárez. Nunca pudo comprobarse que fuera un asesino serial el que las victimaba. A diario se encontraban cadáveres, fosas clandestinas y sabíamos, por desgracia, que cuando desaparecían sólo aparecerían muertas.

Vivimos los tiempos en los que en Hidalgo hay sociedades –incluidas mujeres– que viven de someterlas,

de venderlas, de esclavizarlas sexualmente para tener dinero y poder.

Hoy, los varones mexicanos asistimos a esa rebelión de seres que están hartas del abuso, del asesinato a sangre fría, de la indiferencia que equipara sus muertes o que prefiere verlas como un intento de desprestigiar a un gobierno, a ese que ofreció igualdad, justicia, pero sobre todo sensibilidad en días donde la frivolidad y la indiferencia reinaban.

Un país que cada vez necesita más leyes sólo exhibe su falta de sensibilidad, de acuerdo, de respeto que llega al límite de inventar leyes contra el feminicidio, la trata de personas, para la infancia y la niñez,



para los indígenas... como si no fuéramos todos iguales. Tanto duele que haya maltrato como indiferencia. Imaginémoslo lo que duele, lo que sufre el que pierde a un ser querido sin saber donde buscar, donde encontrar, a quien acudir, a quien exigir.

La rabia acumulada no es gratuita. Están matando mujeres, están matando niñas y niños, están traficando con ellos, con lo que podrían ser hermanos, sobrinos, hijos o nietos de cada uno. ¿Para dónde volteamos la cara?, ¿qué haremos cuando sea alguien cercano a nosotros?, ¿qué haremos cuando la tragedia nos toque a la puerta?

Qué bueno que la indiferencia del gobierno se topó con la solidaridad de quienes vemos no sólo urgente sino inaplazable el hacer algo, en dar resultados, en salir a la calle a manifestar que ya basta y este nueve de marzo me solidarizaré y haré todo lo que esté en mí para manifestarles no sólo solidaridad y afecto sino también esa disposición para tratar de lograr que tengan ese respeto que les debemos sus hijos, sus maridos, sus hermanos, sus padres. Reconozcámoslo: sin mujeres no seríamos nada.

#### Lío Limítrofe

"Las cifras más recientes que validan la situación –la crisis del sur-sureste del país– corresponden al INEGI, que indica lo siguiente: la economía cae en Tabasco, Campeche, Chiapas, Oaxaca y ahora también en Quintana Roo, de acuerdo con datos correspondientes al tercer trimestre de 2019. Bajaron entre 2.2 y 4.2 por ciento en un año, decía una columna de El Financiero, la semana pasada.

En el que ha sido el paraíso vacacional de la región, la inseguridad ha empezado a golpear. Se reducen las visitas, se aleja el turismo, los springbrackers no llegarán y pareciera que no encuentran como paliar la caída, esa que no es igual en todo el país pero que en México

significa no sólo no crecer sino hacerlo de manera negativa.

Por desgracia, el lío limítrofe reeditado con Campeche y Yucatán es parte de esa cortina de humo que trata de desviar la atención en tiempos electorales, en tiempos donde la exigencia de resultados es más elevada. Ese conflicto, no sólo ya fue dirimido sino que se recicla a conveniencia para tratar de desviar la atención en diferentes momentos sobre todo en Quintana Roo.

Ojalá Campeche y Yucatán entiendan que unidos logran más porque el recién nacido Quintana Roo ya perdió una vez el caso. En tiempo electoral ¿"todo vale"? Pareciera que sí y hasta los eternos aspirantes a gobernar las entidades se inmolan ante el respetable para jalar su atención y que los votantes reflexionen que ellos están dispuestos a dar "su sangre" antes que dejar que les quiten un pedazo de territorio.

#### El Carnaval de Mérida

Este año el carnaval de Mérida regresó a las colonias populares. El ayuntamiento está promoviendo en los diferentes sectores de la capital el resurgir de esa fiesta popular lo mismo para hacer las coronaciones de diferentes soberanos sino también para fomentar la convivencia entre los pobladores de las mismas.

El Carnaval de Mérida en Xmatkuil no sólo se consolidó este año con una mejor organización y más espectáculos de primer nivel sino que se convirtió en el colofón ideal para esa festividad para quienes la disfrutan. **R**

**"LA INDIFERENCIA DEL GOBIERNO SE TOPÓ CON LA SOLIDARIDAD DE QUIENES VEMOS NO SÓLO URGENTE SINO INAPLAZABLE HACER ALGO QUE DÉ RESULTADOS, SALIR A LA CALLE A MANIFESTAR QUE YA BASTA".**



**Claro oscuro**

Visión crítica sobre temas políticos

Conducido por:  
Francisco López Vargas  
y Raúl Arceo Alonso



Se transmite por facebooklive en @La Revista Peninsular

# DEMOCRACIA INELUDIBLE O INNECESARIA ¿CÓMO DIABLOS LLEGAMOS AQUÍ? (1)

**D**e tiempo en tiempo, y cada vez más frecuentemente desde que entramos a la maldita posmodernidad, me encuentro con ejemplos de frases a las que estamos tan acostumbrados que las ignoramos o entramos a discutir las como si no detectáramos lo ridículo que es incluso mencionarlas.

¿Subir para arriba? ¿Entrar para adentro? "Más sin en cambio"... e incluso "más sin embargo", je. El caso es que en algún punto del camino, el diccionario y la etimología tienen que recuperar terreno, para devolvernos al logos, al orden, a la claridad, al sentido y a la utilidad, inclusive.

Hace algunos años escuché en una reunión de especialistas en Derechos Humanos a una persona que fungía en ese rol, afirmar propositiva, positiva y tajante: "Tenemos que entender que las víctimas también son seres humanos y tratarles como tales". Se refería, sí, claro, a las víctimas humanas, y el diccionario inicia cada una de sus definiciones de esa palabra diciendo "persona".

Sé que se entiende el énfasis y el deseo de con esa frase promover sensibilidad, la pregunta es: ¿Quiénes, cuándo y hasta qué grado la perdimos, para que sea necesario el planteamiento con un pleonasmo? Y peor, que pasemos a discutir el asunto, opinar, etcétera, sin reparar que el tema es que descuidamos, en conjunto, lo humano, no que no tengamos un protocolo o ley "para las víctimas".

En fin, ayer leí una nota de Forbes encabezada: "Los próximos consejeros electorales no deben ser voceros partidistas, alertan". Y amplía: "o 'correa de transmisión' de algún ente, refirió un experto en la materia". A continuación, desarrolla la forma en que la ley establece el relevo en el Consejo General del INE, que en estos días es tema nacional de alarma, atención, elucubración o, hay quien



POR: JORGE VALLADARES SÁNCHEZ\*  
*dr.jorge.valladares@gmail.com*  
*@DrJValladares en Tweeter.*  
*@dr.jorge.valladares en Facebook*

teme, complot; y la postura, de este efectivamente experto, sobre la importancia de que las elecciones estén a cargo de un organismo de hecho autónomo.

Siendo un tema que respeto, el de la democracia, y una entidad (el Instituto Nacional Electoral) muy cercana a la institución en la que ahora sirvo decidí hacer algo más que ver el claro ejemplo de redundancia u obviedad y revisar qué puedo aportar para ayudar a entender cómo demonios llegamos aquí: el punto en el que los expertos y los actores sociales con voz reconocida tienen que alertarnos sobre la forma en que la autonomía sólo puede ejercerse con un Consejo General autónomo.

Con la siempre amable disposición de La Revista, compartiré una serie de entregas sobre obviedades y conceptos sobre la democracia, que nos permitan ubicarnos un poco en el grado de distorsión que hoy vivimos en este concepto y los riesgos de dejar que esa tendencia continúe, que en esencia se parece al de tirar al niño con todo y el agua sucia de la bañera. La intención es que a través de la revaloración de algunos conceptos podamos visualizar la ruta para enderezar un poco el andar, si queremos, tenemos un poco de tiempo y coincidimos. Y si no, no.

Volviendo a Forbes, mi primera reacción fue, como la que tengo al volver a oír que alguien subió para arriba. Pero atento como estoy al tema, abrí mi explorador en otra hoja y escribí INE, ante lo cual una de las opciones que me ofreció fue la de "233 palabras que empiezan con INE". De puro curioso, acabé recolectando éstas y olvidando un rato el encabezado de Forbes. INEpto, INERme, INERte, INEFable, INEFicaz, INEXacto, INEducado, INEstable, INExperto, INEstimado... Siguiendo una manía cultivada ya por años, acudí a mi diccionario etimológico y al de la Real Academia... y decidí compartir el tema, estos planteamientos que iré desarrollando y sobre todo enfocando un tema que se ha planteado no sólo para el INE, sino para diversas instituciones de nuestro país: todavía no lográbamos hacerlas tan sólidas como nuestra democracia las requiere y ya estamos arriesgándolas en arrebatos, mezuquindades y manoseos.

Por supuesto que la elección de 4 personas para renovar parcialmente la composición del instituto garante de la democracia electoral tiene que ser legal, pulcra y atenta al sentido original de su creación: entregar ese instituto y las elecciones a la ciudadanía de México y quitarla del control de los partidos y de los gobernantes en turno. Voy a pasar de lo obvio y dejar a la vista el fondo y forma de esta afirmación, pero por lo pronto, me concentro en dejar a la vista que en el debate intensificado desde el actual cambio de gobierno federal, se ha llegado al extremo de plantear que el INE o los Institutos autónomos a cargo en lo estatal puedan ser innecesarios en nuestra democracia.

Primera gran obviedad: para que la democracia cumpla su esencia de ser la forma de gobierno en la que el pueblo tiene el poder, se requiere de un procedimiento para que las personas que lo ejercen de hecho puedan hacerlo "democráticamente". El primero es que en efecto y sin lugar a dudas sean el producto de una elección libre IR►



por parte del pueblo, a través de un mecanismo que nos indique a quien elige la mayoría. Para que gobernantes (administradores) y legisladores (representantes) tengan la autoridad para actuar en nombre de ese pueblo. Y, cosa ya muy poco creída e incluso lamentablemente olvidada, ese pueblo que los eligió cuente con mecanismos para poder decirle a esas personas electas y con sueldo lo que realmente quiere e incluso llamarles a cuentas o sancionarles si no realiza la labor de administración o representación de acuerdo a sus intereses y necesidades.

Pues bien, no hay manera de que esos dos procedimientos ocurran de manera funcional, legal y legítima si no los operan personas del propio pueblo, expertos en hacerlo y autónomos en su funcionamiento para que puedan en efecto tener por prioridad que se respete lo que el pueblo quiere y manifiesta. Personas que tengan por único objetivo validar la forma en que el pueblo decide y controla su gobierno. Institutos autónomos de la democracia electoral (del derecho del pueblo a elegir).

Y decía, apenas vamos en el rumbo de lograr que la labor de instituciones como las electorales sean confiables y sus resultados incuestionables cuando ahora ya aceptamos la discusión de la necesidad de su existencia o de si puede el conjunto de gobernantes y representantes decidir cómo se conforma o quién queda a cargo de este elemento fundamental para la Democracia real, la de librito, la que siempre debió ser.

Contar con un INE autónomo y su equivalente en cada estado es INEludible si seguimos considerando que la democracia es el camino. Si no, no.

Un dicho mal dicho dice que las palabras se las lleva el viento; eso sólo pasa si hablamos por hablar. Sigamos revisando el diccionario la siguiente semana. **R**

**\*Jorge Valladares Sánchez**

*Consejero Electoral del IEPAC Yucatán.*

*Doctor en Ciencias Sociales*

*Doctor en Derechos Humanos.*

*Especialista en Psicología y Licenciado en Derecho.*

*Presidente 2011-2014 del Colegio de Psicólogos del Estado de Yucatán.*

# EL PARO Y LA VIOLENCIA

POR JOSÉ ZENTENO

**E**l paro del 9 de marzo no va a resolver el clima de violencia contra las mujeres, de ninguna manera. Imaginar que será así es una tontería. Tampoco será una manifestación que busque derrocar al régimen, sus efectos no son políticos sino sociales.

Entendamos que la violencia contra la mujer la provocan dos cosas: la cultura y un entorno de confrontación en el que se ha perdido el respeto a todo.

- La cultura machista que coloca en una posición de superioridad al varón y de sometimiento a la mujer.
- El entorno colectivo de confrontación con un estado de ánimo exacerbado que se torna violento a la menor provocación, en donde ya no hay respeto por nada, ni por la dignidad humana, ni por los más vulnerables (ancianos, infantes, mujeres), ni a la autoridad civil, ni a Dios y sus ministros, ni a la Ley, en una palabra, ya no se respeta ni la vida misma.

La única manera de comenzar a resolver el entorno social de violencia contra las mujeres es cambiando la cultura y bajando el estado de confrontación.

El paro servirá para poner en la agenda de toda la sociedad esta impronta: **o hacemos algo o nos lleva el carajo.** Luego vendrá el proceso de reflexión colectiva: ¿Qué debemos hacer? ¿Cómo podemos contribuir a cambiar la cultura? ¿Cuáles son los mensajes correctos hacia los hombres y hacia las mujeres para comenzar a hacer este cambio de cultura? ¿Cuál es el papel de los gobiernos ante esta situación? ¿Cuál es el papel de las iglesias, las escuelas, las empresas, las organizaciones sociales y civiles? ¿Qué medidas deben tomar las mujeres para proteger su integridad en tanto se contiene este episodio de violencia en contra de ellas? ¿Qué debemos hacer los hombres para reducir y combatir la violencia de otros hombres contra mujeres?

Esas y otras preguntas deben comenzar a responderse el próximo 9 de marzo en un proceso de reflexión colectiva, de lo contrario ni el paro, ni la bandita morada o blanca, ni las muertes emblemáticas de Abril, Ingrid y Fátima habrán servido de algo.

Ya es hora de que el presidente de México se baje de su pedestal y comience a gobernar para todos. Este es un momento decisivo en el que puede pasar a la historia como un verdadero Jefe de Estado, si decide conducir el cambio de cultura y ponerse a la cabeza de la solución. Eso requiere que deje de alimentar la confrontación y el linchamiento que solo contribuyen a incrementar el problema. La violencia contra las mujeres no es un asunto político y no debe de politizarse porque la política nos divide. Al señalar a "los conservadores" como los instigadores de la rebelión, el presidente convierte al paro del 9 de marzo en una causa política que debe de ser combatida por sus huestes. Grave error, así no avanzamos presidente.

Tienen razón los que afirman que la violencia contra las mujeres no es solo una conducta de hombres. La cultura machista también la reproducen mujeres, eso significa que cambiarla no se consigue mediante una batalla entre géneros.

Sí al paro del 9 de marzo. Sí a una reflexión colectiva que nos una y nos mueva a la acción. Sí a la participación de todos los partidos políticos, las iglesias, los maestros, profesionistas, empresarios, líderes sociales, periodistas, estudiantes, deportistas, artistas, obreros, burócratas. Solo unidos podemos cambiar el entorno de violencia que está matando a las mujeres y nos está matando el futuro a todos. **R**

Especial / La Revista

## El Centro de Convenciones y Exposiciones Yucatán Siglo XXI reabre sus puertas

El gobernador Mauricio Vila Dosal entregó los trabajos de remodelación y ampliación del Centro de Convenciones y Exposiciones Yucatán Siglo XXI, el cual cuenta ahora con instalaciones renovadas, más cómodas y modernas que colocan al estado entre los destinos ideales para albergar eventos de talla internacional.

Con el aumento de su área de exposiciones y la implementación de tecnología de punta, este recinto consolidará a la entidad en el segmento del turismo de reuniones ya que coloca a Mérida en un selecto grupo de ciudades que cuentan con esta magnitud y calidad de espacios de exposiciones, como Guadalajara, Puebla, Ciudad de México, Acapulco y León.

Vila Dosal afirmó que, de esta forma, se construye el futuro de Yucatán, pues se están sentando las bases para que el territorio y su gente alcancen su máximo potencial. En ese sentido, señaló que estas labores están pensadas para que tener una vida útil de más de 35 años.

También reafirmó su compromiso de continuar impulsando al estado como un referente a nivel nacional en el segmento de reuniones y convenciones, el cual es uno de los que deja una derrama económica más importante, por lo que su administración seguirá empujando tanto a este sitio como al Centro Internacional de Congresos (CIC).

"Ahora tendrá que realizarse un esfuerzo muy importante de los tres niveles de gobierno y del sector privado para que, juntos, podamos buscar los mecanismos que sean transparentes y eficientes para poder impulsar y ocupar estos dos recintos que hoy tenemos", agregó.

El mandatario afirmó que este proyecto de ampliación y remodelación causó tal interés que, al momento, ya se cuenta con 180 eventos programados, además de que grupos empresariales a nivel internacional presentarán un proyecto para crear, con capital privado, un mega complejo de turismo empresarial que contenga un centro comercial, hoteles, oficinas y centros de negocio.

De igual manera, informó que al momento se cuentan con dos planes pendientes: la construcción de un



**El gobernador Mauricio Vila Dosal entregó los trabajos de remodelación y ampliación del Centro de Convenciones y Exposiciones Yucatán Siglo XXI.**

estacionamiento de tres niveles, que iniciará a finales de este año o principios del próximo, y la reubicación de las oficinas de la Agencia de Administración Fiscal de Yucatán (AAFY), espacio que se usará para la convivencia familiar y que detonará la zona.

Por todo ello, se están realizando trabajos complementarios para mejorar el área que rodea al Siglo XXI, como la mejora urbana que en coordinación con el Ayuntamiento de Mérida se efectúa en la segunda mitad de Prolongación Montejo y que contempla repavimentación de calles, mantenimiento de banquetas, adecuación de camellones e iluminación.

Por su parte, el secretario de Obras Públicas, Virgilio Méndez Crespo, detalló que se trabajó en tres frentes: el primero abarca la ampliación del recinto; el segundo fue la remodelación de los salones existentes, pasillos de uso



# ROSTRO



común, mantenimiento de las salas del cine y fachada sur; mientras que la tercera contempló obras complementarias en una superficie de 46 mil metros cuadrados (m<sup>2</sup>), como el patio de maniobras, acondicionamiento de mil cajones de estacionamiento, áreas verdes, pasillos, banquetas y alumbrado.

**Con el aumento de su área de exposiciones y la implementación de tecnología de punta, este recinto consolidará a la entidad en el segmento del turismo de reuniones ya que coloca a Mérida en un selecto grupo de ciudades que cuentan con esta magnitud y calidad de espacios de exposiciones.**

Cabe destacar que para recibir el Tianguis Turístico 2020 se consideró un proyecto de crecimiento de este recinto, pero en el proceso y ante los requerimientos posteriores, se consideró realizar las adecuaciones para que este inmueble cuente con la capacidad de albergar importantes eventos, para lo que se pensó que el salón principal estuviera totalmente despejado, sin columnas y con una inédita amplitud.

Con el objetivo de que no se requirieran columnas u otros medios de soporte, se incluyeron muros móviles por medio de los cuales el espacio principal de la exposición se va a poder dividir para reuniones más reducidas. En el techo se podrán instalar, por ejemplo, aeronaves o yates, tal y como se ha hecho en otras exposiciones y ferias de renombre internacional.

Se contempló la expansión del área de exposiciones del inmueble, que pasó de 13 mil m<sup>2</sup> a 23 mil m<sup>2</sup>, así como la remodelación y adecuación de las instalaciones ya existentes, con lo que este recinto se posiciona entre los más importantes.

La fachada principal fue hecha de acero corten, el cual requirió pasar por un proceso de oxidación artificial y temprana, resistente al paso del tiempo sin la necesidad





de que reciba algún tipo de mantenimiento. Además, se rediseñó la fachada sur, inspirada en el Palacio del Gobernador de Uxmal, así como la creación de pasillos y áreas comunes.

Entre los nuevos implementos, se encuentra un sistema de detección de humos conformado por sensores y detectores lineales por reflexión. También, se colocaron estaciones manuales de activación de alarmas audiovisuales y gabinetes con mangueras contra incendio.

Mientras que, para ofrecer una mejor experiencia, se ofrecerá servicio independiente de los stands en eventos de exposiciones, pues se construyeron registros de servicio eléctrico en piso distribuidos estratégicamente en los salones.

Los servicios de voz y datos en el área ampliada son por vía WiFi por medio de antenas distribuidas estratégicamente y 46 antenas en los salones ya existentes. Además, se trabajó en un sistema de audio con 30 bocinas para música ambiental y voiceo distribuidas en todos los salones y motor lobby, lo cual puede ser controlado desde un teléfono celular o tableta.

También se cuenta con paneles móviles sonoaislantes, y un entrepiso, donde se ubican dos cuartos eléctricos: uno con los tableros de control de alumbrado, contactos y fuerza; así como otro con una subestación eléctrica donde se están colocando dos transformadores y una planta de emergencia, para dar servicio y soporte exclusivamente a este nuevo espacio.

**El titular del Ejecutivo estatal y el director del Patronato de las Unidades Culturales y Turísticas del Estado (Cultur), Mauricio Díaz Montalvo recorrieron las instalaciones del recién remodelado recinto, en compañía de funcionarios y representantes de las diferentes cámaras empresariales.**

Se reforzaron las superficies, de manera que cuentan con capacidad para soportar objetos e infraestructura de grandes dimensiones durante las exposiciones y eventos, y se hicieron trabajos de remodelación y adecuación en 15 mil 500 m<sup>2</sup> de los salones Chichen Itzá, Uxmal y Ek Balam, y pasillos de uso común.

Uxmal y Ek Balam, y pasillos de uso común.

Asimismo, se instalaron poco más de mil lámparas nuevas, con la iluminación de fachadas, áreas de servicios, baños, motor lobby, jardines y pasillos; así como 138 cajas de servicio eléctrico especializadas adecuándose a las necesidades de los eventos a nivel internacional, 31 de ellas con la capacidad de soportar la operación completa de un OXXO; al igual que equipamiento de vanguardia en materia de voz, datos, circuitos cerrados de televisión y audio.

Se amplió el pasillo de carga y descarga que aumentó su capacidad de operación hasta los 634 m<sup>2</sup>, el crecimiento del patio de maniobras que alcanzó los tres mil 246 m<sup>2</sup>, y el estacionamiento a nivel de piso tendrá una nueva dimensión de 11 mil 800 m<sup>2</sup>.

Igualmente, se rehabilitó la infraestructura de las instalaciones de los Cines Siglo XXI, como la fachada y las salas, se reubicó las oficinas del Patronato de las Unidades Culturales y Turísticas del Estado (Cultur) y se dio mantenimiento a las de la Secretaría de Fomento Turístico (Sefotur). **R**

# SIGAMOS CONSTRUYENDO UN ESTADO ABIERTO



POR JOEL SALAS SUÁREZ  
Comisionado del INAI  
@joelsas

El próximo 31 de marzo concluye mi cargo como comisionado del INAI, el cual comenzó en mayo de 2014. Fueron seis años durante los cuales enfoqué mis esfuerzos a impulsar la construcción de un Estado Abierto en nuestro país, ya que los tres órdenes y poderes de gobierno deben atender las demandas ciudadanas. Compartí con un gran equipo esta convicción que se convirtió en nuestra ruta de navegación. Partiendo de ella buscamos que la

transparencia y la participación ciudadana contribuyeran a la resolución de tres grandes problemas públicos: la desigualdad, la corrupción y la inseguridad.

El INAI debe fortalecer sus capacidades para garantizar la transparencia y el derecho de acceso a la información (DAI), pero también proponer nuevos horizontes en las políticas públicas del tema. La información pública es el insumo para lograr que autoridades y ciudadanía colaboren entre sí en la resolución de estos problemas, de ahí la necesidad que las autoridades no se esperen a recibir solicitudes de información y mejor la pongan a disposición de la población de forma proactiva, para satisfacer sus necesidades cotidianas.

El pleno del INAI debe desafiarse para siempre atender los recursos de revisión privilegiando el principio de máxima publicidad y ejercer con independencia sus atribuciones para liberar información pública relacionada con violaciones graves a derechos humanos, corrupción y defensa de derechos de sectores de población vulnerable. En la ponencia a mi cargo resolvimos más de 8,000 recursos de revisión desde esta perspectiva, de los cuales expuse públicamente casi 300 para ejemplificar al respecto. Los medios de comunicación dieron cuenta de algunos de ellos relacionados con temas como Ayotzinapa, Odebrecht, Paso Express y condonaciones fiscales.

Pero hace falta ir más allá. Solo unos cuantos conocen y ejercen el DAI, de modo que su potencial queda desaprovechado. Desde la coordinación de la Comisión de políticas de acceso a la información del INAI, impulsamos la generación de estadísticas nacionales que confirmaron esta realidad. Fue evidente la necesidad de llevar el derecho de acceso a la información pública a pie de calle para que ayude a transformar vidas, por eso propusimos dos iniciativas que fueron aprobadas e implementadas por el Sistema Nacional de Transparencia, el cual reúne a todos los homólogos estatales del INAI.

EL INAI DEBE FORTALECER SUS CAPACIDADES PARA GARANTIZAR LA TRANSPARENCIA Y EL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN (DAI), PERO TAMBIÉN PROPONER NUEVOS HORIZONTES EN LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DEL TEMA: JOEL SALAS SUÁREZ, COMISIONADO DEL INAI.

La primera iniciativa es el PlanDAI. Se dirige a los sectores de población más desaventajados para animarlos a ejercer el DAI como medio para exigir sus derechos o el acceso a programas o servicios públicos. La información puede hacer a estas personas conscientes de sus talentos y recursos, empoderándolas para enfrentar las adversidades y superarlas. Para romper las barreras que les impiden conocer y ejercer el DAI es necesario socializar el derecho. El PlanDAI busca formar redes de facilitadores en cada estado para que enseñen a otras personas cómo aprovechar la información pública. Nótese que esta iniciativa complementa los mecanismos de acceso a información que ya existen, no va en contra de ellos. En 2019 capacitamos 1,016 facilitadores de seis estados (300 de ellos como parte de una alianza con el IMJUVE), los cuales auxiliaron a otros ciudadanos a realizar 1,133 solicitudes de información. Muchas respuestas fueron útiles para mejorar aspectos puntuales de la vida de las personas.

La otra iniciativa son los ejercicios de cocreación local que incorporan el gobierno abierto como medio para sentar a la misma mesa autoridades de todos los poderes y niveles de gobierno, organismos garantes de transparencia y actores sociales diversos. De 2015 a la fecha se han sumado 30 estados y concretado 19 planes de acción con 135 compromisos de gobierno abierto que buscan resolver problemas de desigualdades, corrupción, inseguridad entre otros. Casi todos abonan de algún modo a los objetivos de desarrollo sostenible. El éxito de estos ejercicios radica en que funcionan bajo el entendido que los gobiernos no tienen, ni pueden tener toda la información o soluciones y que estas pueden provenir de la ciudadanía, de la colaboración surgen propuestas con mayor posibilidad de éxito.

El PlanDAI y los ejercicios de cocreación local están transformando vidas y, consecuentemente, ayudando a mejorar el rumbo del país. Por esta razón, deben ser fortalecidos y perfeccionados en el futuro. Son el cimiento de una nueva generación de políticas de transparencia y acceso a la información con el que el INAI y el SNT pueden contribuir a alcanzar el México abierto y justo que la población demanda. En este sentido, población en general, sociedad civil organizada, organismos garantes locales, INAI y SNT no podemos dar un solo paso atrás.

**Post Scriptum:** Agradezco la confianza y el apoyo constante de mi colega María Patricia Kurczyn Villalobos durante estos seis años para impulsar la agenda que describí en los párrafos anteriores. **R**

# CREDIVIVE, la mejor alternativa de financiamiento para trabajadores: Lic. Bruno Hernández Meraz

Especial / La Revista



La situación económica imperante en el país afecta el bolsillo de los mexicanos, principalmente, el de los trabajadores cuyo sueldo oscila en el promedio de los 8 mil a 10 mil pesos; situación que los obliga a recurrir a pedir dinero prestado para solventar sus gastos más apremiantes.

Sin embargo, recurrir a un préstamo no siempre es la mejor opción, sobre todo cuando por salir del problema se pasan por alto las condiciones en que se tendrá que devolver el dinero, la mayoría de las veces con altas tasas de interés, incluso impagables, en el peor de los casos.

Al respecto, Bruno Hernández Meraz, director general de Financiera CREDIVIVE, nos confirma lo anterior e incluso nos comparte cifras que encienden las luces de alarma: "Cada mexicano debe casi tres veces su salario mensual, es decir, si ganan 10 mil pesos al mes, su deuda es de unos 30 mil pesos, de hecho la deuda es de 35 mil pesos en promedio de acuerdo con algunas publicaciones especializadas. Y esto se debe a que el salario ya no les alcanza y se endeudan".

Lo más común es que recurran a los bancos a fin de obtener ese recurso que los sacará del apuro, momentáneamente, pero que los meterá en otros peores si no cumplen con el compromiso de pagar puntualmente. Además de los bancos, también recurren a instituciones crediticias,



sin olvidar a las tiendas departamentales.

Sin embargo, cuando se deja de pagar ocurre otro fenómeno que llama la atención y que, de acuerdo con las estadísticas, es que el 57 por ciento de las personas que no han cumplido con sus compromisos de pagar, tienen una calificación negativa en el Buró de Crédito.

"No hay que perder de vista que todos estamos en el buró pero unos tienen calificación positiva y otros negativa, en este caso son más los marcados en rojo y eso los imposibilita para seguir contratando más deudas, lo cual puede resultar muy doloroso, pues cuando se tiene una urgencia se recurre a créditos muy caros

que ponen en riesgo, incluso el patrimonio de las familias".

"Hay instituciones que suelen cobrar tasas muy altas, con condiciones muy desfavorables para el deudor, estas instituciones le prestan dinero a las personas con la esperanza de que no lo paguen y así puedan quedarse con sus bienes o propiedades que dejaron en garantía".

## CREDIVIVE, UNA OPCIÓN

En ese sentido, Hernández Meraz señala que la empresa que dirige nace con la intención de ofrecer una alternativa de solución a ese sector que en algún momento necesita liquidez para solventar alguna necesidad como por



ejemplo, la compra de útiles escolares de sus hijos, la compra de algún vehículo de trabajo, o algún otro tipo de servicio o artículos.

El entrevistado explicó, que CREDIVIVE, es una financiera cien por ciento yucateca que inició operaciones en 2018 y que a la fecha cuenta con una cartera importante de clientes, incluso en otras entidades del país.

"CREDIVIVE opera mediante convenios con las empresas ya que los préstamos que otorga se descuentan vía nómina del trabajador y para eso se requiere del compromiso del patrón, es un esquema que funciona muy bien ya que de esa forma el deudor asegura sus pagos y la financiera queda en condiciones de seguir prestando este servicio", subraya.

Agrega que los préstamos que otorga CREDIVIVE van desde los 2 mil pesos a los 40 mil, de acuerdo con la capacidad de pago del trabajador, a plazos de tres, seis, nueve, 12 y 18 meses; a tasas ampliamente competitivas. "Y lo más importante, sus pagos son fijos y el interés es sobre el saldo de la deuda, lo cual significa que cada mes se reduce el rédito por el préstamo".

Además, todas nuestras operaciones están aseguradas, lo cual significa que el trabajador cuenta con un seguro de vida que, en caso de fallecer y no haber terminado de pagar su préstamo, la deuda se condona y además se le otorga un bono para gastos funerarios a sus deudores.

Asimismo, comentó que para los empresarios interesados en conocer esta alternativa

pueden solicitar más información al teléfono (999)469 6236 Extensiones 107 y 110, o acudir a las oficinas ubicadas en la calle 10 #113 entre 5 y 9 del Fraccionamiento Montecristo, en esta capital.

Finalmente, el entrevistado recomendó –como asesor especialista en finanzas personales– que antes de solicitar un préstamo, primero se debe conocer el estado de nuestras finanzas personales: ¿Cuánto gano? ¿Qué gastos tengo comprometidos cada mes? ¿Cuánto y a quién le debo? ¿Cuánto puedo pagar mensualmente, sin desproteger a mi familia? ¿Qué opciones hay en el mercado? ¿Cuál es la mejor?

"Lo primero es entender que cuando te surge una emergencia y buscas un préstamo, la solución más rápida no necesariamente es la más adecuada o la mejor. Siempre habrá quien te preste pero muy caro y eso solo empeora la situación. Hay que tomarse el tiempo de analizar la situación y si es necesario recurrir a un asesor financiero", puntualizó.





# LXII Legislatura y Codhey lanzan llamado para erradicar la violencia contra la **mujer**

Especial / La Revista

Con un llamado a las autoridades para que cese la violencia contra las mujeres en el país y la suma de la LXII Legislatura al movimiento "Un Día sin Mujeres", se llevó a cabo el Informe Anual de Actividades de la Comisión de Derechos Humanos del Estado (Codhey), correspondiente del primero de enero al 31 diciembre de 2019.

En la sesión ordinaria, donde entregó cuentas el ombudsperson, las siete fuerzas políticas también aprobaron por unanimidad dos proyectos de dictamen para reformar y adicionar diversas disposiciones al Código Penal del Estado, el primero sobre la difusión de imágenes de cadáveres en medios de comunicación, y el segundo, para agravar sanciones en materia de abuso sexual.

La presidenta de la Mesa Directiva, Janice Escobedo Salazar (PRI) informó que la actual Legislatura de la paridad de

## Integrantes de la LXII Legislatura se unieron al movimiento "Un Día sin Mujeres".

género, hizo un acuerdo para sumarse al movimiento "Un Día sin Mujeres", por lo que las empleadas del Congreso estatal que quieran participar a este acto el próximo 9 de marzo, tendrán garantizado su pago correspondiente al día, cuyo oficio de notificación se giró desde la semana pasada.

De la misma forma, la diputada hizo un llamado a la sociedad en general a poner un alto a los feminicidios o cualquier otra expresión de violencia hacia la mujer, "que es una pandemia que urge erradicar", por lo que los legisladores tienen el compromiso de hacer todo lo necesario para que, desde lo local, cambie esta mala conducta que mancha al país.

"Que este sea un llamado a toda la sociedad para que juntos abonemos esfuerzos para la construcción de una sociedad más justa e igualitaria, el nueve nadie se mueve", recalcó.

Haciendo uso de la tribuna, María Moisés Escalante (PRI) también hizo un llamado para que los diputados federales de la fracción de Morena reasignen los 2 mil millones de pesos que fueron recortados a programas destinados a la mujer para el ejercicio 2021.

Añadió, que además se hagan las reformas necesarias para que se homologue el tipo penal de feminicidio para las 32 entidades del país y para que no prescriban los delitos sexuales en contra de niñas, adolescentes y mujeres.

Ante la Secretaría General de Gobierno, María Fritz Sierra; y el presidente del Tribunal Superior de Justicia del Estado,

IR ►



Ricardo Ávila Heredia; el presidente de la Codhey, Miguel Oscar Sabido Santana, reiteró el llamado a las autoridades a investigar las causas que originan estos actos y los delitos cometidos contra mujeres, en aras de que prevalezca la prevención y se reduzcan las expresiones extremas de violencia que ponen en riesgo la integridad física y la vida de muchas mujeres.

Ante autoridades municipales, estatales y federales, el ombudsperson yucateco expresó que se debe entender que la violencia que se ejerce en contra de la mujer, el enemigo a vencer no es la violencia en sí misma, si no las causas estructurales que la motivan, como son: la prevalencia de estilos de crianza machista, la falta de oportunidades educativas para niñas y mujeres, la reproducción de estereotipos de género sexistas que denigran a la mujer, entre otras.

"En la medida que se haga justicia, se castigue a los agresores y se repare integralmente a las víctimas, podremos garantizar para las mujeres su derecho a una vida libre de violencia", enfatizó.

Por otro lado, Sabido Santana detalló que se emitieron 32 recomendaciones, dirigidas principalmente a la Secretaría de Seguridad Pública (SSP), así como a la Fiscalía General del Estado y que 239 servidores públicos estatales y municipales fueron sancionados por violaciones a derechos a través de amonestaciones, arrestos, suspensiones temporales sin goce de sueldo o bajas definitivas del cargo, dependiendo de la gravedad de los hechos.

Agregó, que los hechos violatorios más recurrentes fueron: prestación indebida del servicio público; detención arbitraria; lesiones; amenazas; robo; allanamiento de morada; tratos crueles, inhumanos o degradantes; violación del derecho de los menores a que protejan su integridad; violación a los derechos de los niños; y retención ilegal.

Así como, continuó, las diez autoridades más señaladas por los quejosos fueron: Secretaría de Seguridad Pública; Ayuntamiento de Kanasín; Secretaría de Educación; Fiscalía General del Estado; Ayuntamiento de Progreso; Secretaría de Salud de Yucatán; así como lo ayuntamientos de Mérida, Motul, Muna y Umán.



## **El presidente de la Codhey, Miguel Oscar Sabido Santana, presentó ante la máxima tribuna legislativa del estado, el Informe Anual de Actividades de la Comisión de Derechos Humanos del Estado (Codhey), correspondiente del primero de enero al 31 diciembre de 2019.**

Asimismo, el titular de la Codhey presentó un diagnóstico de las condiciones encontradas en los centros de salud y en las cárceles públicas de los 106 municipios de la entidad, donde se observó que el 71% de los municipios no cumple con las condiciones mínimas que deben prevalecer en los centros de detención.

En asuntos generales, Silvia López Escoffié (PAN) propuso realizar un cambio al formato para el Informe Anual de la Codhey, "para que en el estado se empiecen a respetar los derechos humanos y no se simule, porque podemos hacer un esfuerzo y trabajar en conjunto para que el próximo año realmente se informe", porque no estaba conforme con la presentación del ombudsperson yucateco.

En el mismo punto, Miguel Rodríguez Baqueiro (PAN) dijo que habría que hacer

una revisión de los recursos públicos que se le otorga al organismo, que en el año en cuestión recibió 36 millones de pesos, que podría ser dirigido al trabajo coordinado con agrupaciones y asociaciones civiles.

### **Proceso electoral 2021**

Por otra parte, la LXII Legislatura aprobó por unanimidad el número de regidores de mayoría relativa y representación proporcional de los Ayuntamientos, para el próximo proceso electoral que iniciará en 2021, la cual no tuvo cambios con respecto a los comicios anteriores.

En la máxima tribuna, Karla Franco Blanco (PRI) aclaró que la comisión de Puntos Constitucionales determinó tomar de base los datos arrojados por la Encuesta Intercensal de 2015 del Inegi, para establecer la cantidad de ediles por municipio, sin que en los últimos cinco años se hayan presentado modificaciones al respecto.

### **Presupuesto**

En comisión de Presupuesto, Patrimonio Estatal y Municipal, se distribuyó entre sus integrantes las iniciativas para modificar la Ley de Hacienda y de Ingresos del Ejecutivo estatal de 2020, para eliminar el derecho por infraestructura tecnológica en materia de seguridad; así como otra para reformar la Ley de Ingresos, de este año, de Chicxulub Puerto.

De la misma manera, a propuesta de Lila Frías Castillo (PRI), el presidente de la comisión, Víctor Sánchez Roca (PAN) instruyó que se distribuya la propuesta para modificar la Ley de Ingresos del Puerto de Progreso a las oficinas de los diputados que conforman dicho cuerpo colegiado. **R**

# Mejoras a Ciudad Carnaval dan mejor imagen y más comodidad a los asistentes

Especial / La Revista



El Nuevo Carnaval, la Fiesta de Mérida 2020, lució en todo su esplendor con las mejoras que se realizaron a lo largo del derrotero y en el interior de Ciudad Carnaval, a petición del alcalde Renán Barrera Concha y con el fin de ofrecer una mejor experiencia a todos los asistentes a la fiesta carnavalesca.

Al respecto, el Presidente Municipal afirmó que las festividades en honor a Momo trajeron consigo muchos cambios este año para mayor comodidad y mejor imagen en Ciudad Carnaval.

—El Carnaval de Mérida es la fiesta popular de mayor tradición en nuestra ciudad y la más esperada del año tanto por las familias meridianas como por quienes nos visitan de otras ciudades de la República Mexicana y

**El alcalde Renán Barrera destaca el derrotero más amplio, mejor iluminación y zonas de mayor atractivo visual.**

de otras partes del mundo— apuntó el Edil.

Refirió que las acciones de mejora en Ciudad Carnaval estuvieron a cargo de las direcciones de Obras y Servicios Públicos municipales, con el fin de hacer más eficiente la iluminación de los espacios y las calles que sirven para el derrotero del desfile.

—Sabemos que las familias y amigos lo que buscan es disfrutar de los desfiles, las comparsas, vestuarios y todo el colorido del Carnaval, este año trabajamos en algunos aspectos que les permita gozar en un ambiente cómodo, seguro y mejor iluminado— subrayó.

Dentro de las acciones que se realizaron por parte de la dirección de Obras Públicas, para mejorar





el entorno de Ciudad Carnaval, está la repavimentación y ampliación de 2,309.5 metros lineales de las calles que sirven para el derrotero equivalentes a 23,963.36 metros cuadrados de área total en los que se tuvo una inversión de \$4,504.313.27.

Las obras que iniciaron el 20 de enero y concluyeron el 12 de febrero incluyeron el recubrimiento de la carpeta asfáltica con material pétreo, así como la ampliación de 3 metros más al ancho de las calles, pasando de 12 a 15 metros en total. Lo anterior permitió aumentar el número de filas de sillas que se colocan a lo largo del paseo para que la gente pueda disfrutar del carnaval con mayor comodidad.

En las zonas oriente y poniente del derrotero se compactaron las calles con la finalidad de mejorar el estado de las arterias para hacer más fácil el desplazamiento de las personas.

Otra de las mejoras que se realizaron en las instalaciones de Ciudad Carnaval consistió en la instalación de luminarias y reflectores led que se colocaron en distintos puntos del recinto con la finalidad de aumentar la iluminación de las zonas y al mismo tiempo reducir el consumo de energía eléctrica.

Esta acción realizada por personal de la dirección de Servicios Públicos incluyó el área de la entrada principal, corredores y los accesos hacia la zona del derrotero incluyendo la parte donde inicia y termina el desfile con el objetivo de hacerlos más vistosos y al mismo tiempo brindar mayor seguridad a los asistentes para que puedan ocupar esos lugares.

Las acciones innovadoras se realizaron para optimizar recursos, ya que en esta edición del Carnaval aumentaron las actividades y eventos.

Lo anterior incluyó el cambio de 50 luminarias de vapor de sodio de 150 watts por luminarias de led 71 watts; asimismo se colocaron 25 reflectores de led de 50 watts en lugar de aditivo metálico de 250 watts, logrando con estos cambios un importante ahorro de energía eléctrica.

La Comuna también colocó aros con luces de colores distribuidos en diversos puntos del derrotero y que sirven como marco para que los asistentes se tomen la foto del recuerdo.

Para darle mayor colorido al festejo de las carnestolendas, se instalaron en una zona central de la plaza 250 sombrillas como parte de la decoración, dándole un atractivo visual a ese punto, ideal también para las fotos del recuerdo.

Asimismo, en algunos tramos del derrotero en lugar de vallas metálicas se colocaron postes con soga para delimitar el espacio donde desfilan las comparsas y los carros alegóricos, lo que se traduce en un significativo ahorro en cuanto al costo y el tiempo de traslado de materiales y productos.

Además, este año se colocaron techos sobre las gradas con la finalidad de hacer más eficiente la iluminación y al mismo tiempo contribuir a que las personas estén más protegidas de posibles lluvias o de los fuertes rayos del sol.

Cabe destacar que el material utilizado por parte de la dirección de servicios públicos es el mismo que se utiliza en diferentes eventos por lo que el costo de instalación resulta mínimo. **R**

**Las festividades en honor a Momo trajeron consigo muchos cambios este año para mayor comodidad y mejor imagen en Ciudad Carnaval.**



# Gobernador CMAG concreta actos de autoridad en comunidades de Calakmul

Especial / La Revista

En comunidades del municipio de Calakmul, ubicadas en la zona fronteriza en controversia limítrofe con Quintana Roo, el gobernador Carlos Miguel Aysa González concretó actos de autoridad con la entrega de obras de beneficio comunitario, productivo, servicios públicos, de seguridad y salud por un monto de más de siete millones de pesos.

Justo en el corazón de la selva campechana, Aysa González recorrió esta región acompañado de su esposa Victoria Damas de Aysa, presidenta del Patronato del Sistema Estatal DIF; de los alcaldes de Calakmul, Hecelchakán, Carmen, Candelaria, Palizada, Champotón, Calkiní y Hopelchén, y miembros de su gabinete, entre ellos los secretarios general de Gobierno, Pedro Armentía López, y de Desarrollo Social y Humano, Christian Castro Bello.

Ante decenas de habitantes de las localidades de Nuevo Veracruz, Josefa Ortiz de Domínguez, 21 de Mayo, Gustavo Díaz Ordaz e Xpujil, localizadas en la franja de tierra que la vecina entidad pretende despojar a Campeche, recordó que cuando fue diputado local votó a favor de la creación de Calakmul como municipio, por lo que, agregó, su compromiso es respaldar el desarrollo de la región.

"Ratifico mi compromiso con este municipio y garantizo que vienen tiempos mejores para Calakmul; con soluciones efectivas y el esfuerzo conjunto haremos lo que sea necesario para que mejoren las condiciones de vida de la gente", sostuvo al anunciar más acciones de gobierno como el fortalecimiento de los servicios de salud, abasto de agua con la compra de 10 pipas, la entrega de 10 unidades de agua purificada y la construcción de captadores, así como caminos sacosechas, jaquëyes y estufas ecológicas.

Aysa González arrancó su gira junto con su esposa, alcaldes y secretarios estatales en el ejido Nuevo Veracruz, donde inauguraron el espacio de alimentación, encuentro y desarrollo El Recreo, que brindará atención a 66 personas entre niños, mujeres embarazadas, personas con discapacidad y adultos mayores. En la obra el gobierno estatal invirtió 866 mil 714 pesos.



**El gobernador Carlos Miguel Aysa González entregó obras de beneficio comunitario, productivo, servicios públicos, de seguridad y salud por un monto de más de siete millones de pesos, en comunidades del municipio de Calakmul.**

Durante el acto, la presidenta del Patronato del Sistema Estatal DIF señaló que con la inauguración de este centro se refrenda el compromiso de velar por el cumplimiento del derecho que tienen las personas a la alimentación.

Agregó que con el esfuerzo de coordinación de los tres órdenes de gobierno se fortalece la red de infraestructura que se tiene en todo el estado, para que sea más digna y cómoda para la población, al tiempo que comentó que el DIF seguirá cumpliendo su misión asistencial y concretará mayores acciones de bienestar para la gente que más lo necesita.

Luego, en la comunidad Josefa Ortiz de Domínguez, con una inversión total de dos millones 400 mil 364 pesos, entregó una ambulancia, equipos e instrumental médico, medicamentos, dos patrullas y 33 uniformes para la policía municipal, con lo que se garantiza el oportuno servicio a la salud y de vigilancia a esta localidad y otras 15 cercanas, todas ellas asentadas en la zona fronteriza en controversia con Quintana Roo. **IR ▶**

En el ejido 21 de Mayo entregó dos kilómetros de caminos a zonas de producción de maíz, chihua y frijol, construidos con la aportación de los productores y del gobierno estatal por casi 500 mil pesos; en el poblado Gustavo Díaz Ordaz inauguró la construcción de mil metros de calles y visitó la casa de Jazmín Salinas para poner en servicio, de manera simbólica, de siete captadores de agua con una capacidad de almacenamiento de cinco mil litros, cada uno. En las acciones se invirtieron un millón 559 mil 724 pesos.

El gobernador concluyó su gira de trabajo en la cabecera municipal con la entrega, al Hospital Integral de Xpujil, de dos equipos médicos y pólizas para el mantenimiento de un esterilizador, máquina de anestesia, mastógrafo, ultrasonógrafo y Rayos X, y al centro de salud de El Cibalito de 55 instrumentos. En total, el gobierno estatal ejerció en el equipamiento un millón 892 mil 255 pesos.

Por su parte, el alcalde Luis Felipe Mora Hernández afirmó que con el respaldo del gobernador y los ocho presidentes municipales al municipio de Calakmul se está haciendo historia en la defensa del territorio campechano y aseguró que también se está demostrando a los estados circunvecinos que los gobiernos eficientes, como el de Campeche, saben trabajar en equipo y coordinación.

#### Acciones realizadas y por iniciarse

Mientras, el secretario de Desarrollo Social y Humano detalló que durante el 2019 en Calakmul se construyeron 42 captadores de agua mediante una inversión de 3.3 millones de pesos, se realizaron 534 acciones de vivienda con un monto de 19 millones de pesos, y a través de los programas Soluciones, Crece y Aprende se ejercieron 17.4 millones de pesos.

El secretario de Salud, José Luis González Pinzón, anunció que en el Hospital Integral de Calakmul se implementarán programas y jornadas intensivas con médicos especialistas para hacer cirugías programadas, y en la primera semana de marzo iniciarán las valoraciones oftalmológicas para que los pacientes con problemas de cataratas, carnosidad y pterigión sean operados a partir de abril.



**El Mandatario recordó que cuando fue diputado local votó a favor de la creación de Calakmul como municipio, por lo que, agregó, su compromiso es respaldar el desarrollo de la región.**

De igual manera, dio a conocer que conjuntamente con la beneficencia pública se pondrá en marcha un programa de atención a personas con discapacidad en comunidades indígenas y marginadas, además con la inversión de más de un millón 300 mil pesos se impulsarán los programas de entrega de lentes con armazón, auxiliares auditivos, prótesis dentales y aparatos funcionales, entre otros.

Por su parte, el secretario de Seguridad Pública, Jorge Argáez Uribe, dijo que el gobernador instruyó que al municipio se le entreguen dos patrullas en lugar de una que le fue solicitada hace 15 días y se dote de dos paquetes de uniformes a los 33 policías municipales.

Informó que el número de elementos de la PEP se incrementó a 22 y que en la región hay presencia de la Guardia Nacional para la biosfera.

Durante su gira, el mandatario se comprometió apoyar a los productores de la comunidad Josefa Ortiz de Domínguez para rehabilitar un kilómetro de camino sacacosecha y construir un kilómetro adicional; con los habitantes de la comunidad Los Ángeles acordó el techado de la cancha de usos múltiples y del ejido Nuevo Icaiché, la construcción de calles y caminos a zonas de producción.

También entregó junto con su esposa, tres sillas de ruedas a los hermanos Miguel Ángel y José Vidal Camacho y para el señor Apolinar Gómez Huerta, de la comunidad Nuevo Veracruz. En ese mismo lugar, instruyó al secretario de Desarrollo Social y Humano instalar nuevos juegos infantiles lo más pronto posible, esto ante la petición de los niños de la comunidad, a quienes les entregó balones y juguetes.

Entre los secretarios de su gabinete que lo acompañaron, estuvo el fiscal general, Juan Manuel Herrera Campos; los secretarios de Desarrollo Rural, Ignacio España Novelo; de Planeación, Tirzo García Sandoval, y de Medio Ambiente, Biodiversidad y Cambio Climático, Ileana Herrera Pérez, al igual que los directores generales de las comisiones de Desarrollo de Suelo y Vivienda, Jorge Radamés Romero Bock, y de Agua Potable y Alcantarillado, Sergio Berzunza Camejo. **R**

# Participación ciudadana contribuye a la transparencia y la rendición de cuentas: Carlos Joaquín

Especial / La Revista

La Secretaría de la Contraloría del Estado (SECOES), junto con integrantes del Comité de Contraloría Social, hizo una verificación física de la construcción del Área de Béisbol Regional Modelo T3, ejecutada por la Comisión para la Juventud y el Deporte de Quintana Roo (COJUDEQ), en la ciudad de Cancún.

De este modo, se cumple con las indicaciones del gobernador Carlos Joaquín de trabajar con los quintanarroenses para avanzar juntos en el fortalecimiento de la transparencia, la rendición de cuentas y el combate contra la corrupción.

El gobernador de Quintana Roo impulsa una administración sin corrupción ni impunidad, donde las cosas son parejas para todos, lo que no sucedió en gobiernos anteriores, que se distinguieron por su opacidad.

Para avanzar juntos en el combate contra la corrupción, Carlos Joaquín abrió el gobierno a la participación de la gente como, por ejemplo, los comités de contraloría social, que participan en la verificación de que las obras cumplan con las especificaciones establecidas.

En la supervisión de la construcción del área de béisbol, el personal del Laboratorio Móvil de la SECOES -en presencia del titular Rafael Antonio del Pozo Dergal, el presidente de la COJUDEQ Antonio López Pinzón y los integrantes del Comité de Contraloría Social- realizó las pruebas correspondientes.

Se verifica que se ejecute de acuerdo con las especificaciones de proyecto y las metas establecidas, en cumplimiento de la normatividad vigente, para garantizar a la ciudadanía la correcta aplicación de los recursos asignados.

El secretario de la Contraloría Rafael Antonio del Pozo Dergal dijo que, con la construcción de esta área para el béisbol, se beneficiarán a 15 mil habitantes de la ciudad de Cancún, generando así alternativas para practicar este deporte.

La Secretaría de la Contraloría está facultada para realizar acciones de supervisión de obra pública con base en los artículos 19 y 43, fracciones XIII y II, de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Quintana Roo, y en atención al acuerdo de coordinación denominado



**El gobernador de Quintana Roo impulsa una administración sin corrupción ni impunidad.**

"Fortalecimiento del Sistema Estatal de Control y Evaluación de la Gestión Pública y Colaboración en Materia de Transparencia y Combate contra la Corrupción".

**El gobierno abrió a la participación de la gente los comités de contraloría social, que participan en la verificación de que las obras cumplan con las especificaciones establecidas.**

Para el gobernador Carlos Joaquín, el deporte es una prioridad, ya que inculca en los jóvenes la sana convivencia, el trabajo en equipo y la disciplina: fundamentales para reestablecer el tejido social.

Por lo anterior, el Gobierno del Estado gestionó recursos ante la Federación para que, a través de la COJUDEQ, construya espacios para complementar programas deportivos orientados al béisbol y que, como tal, requieren verificarse durante su ejecución para determinar que se realice con la calidad que los quintanarroenses merecen.

Luis Celis Ancona, presidente del Comité de Contraloría Social, dijo: "Participar en estas actividades es muy importante ya que quejarse desde casa es muy fácil, pero es mejor salir y vigilar cómo se realizan los trabajos, conocer los detalles y, sobre todo, supervisar que todo se realice de forma correcta". **R**



Juntos transformemos  
**Yucatán**  
GOBIERNO ESTATAL 2018 - 2024

**JAPAY**  
JUNTA DE AGUA POTABLE  
Y ALCANTARILLADO  
DE YUCATÁN



**JAPAY** con  
**CALIDAD**  
**24 HORAS DEL DÍA / 365 DÍAS DEL AÑO**



Contamos con **tu pago** a tiempo para  
**brindarte el mejor servicio**  
en el **suministro de agua potable**



/JapayOficial  
@JAPAYOficial  
@japayoficialmx

Recuerda que también  
puedes pagar en línea en nuestra  
**APP GRATUITA**

Disponible en



#AccionesQueTransforman

# LA FUNCIÓN DEL MARKETING EN LAS PYMES MEXICANAS

POR ANNEL ARGÜELLES REJÓN  
Consultor en Marketing Estratégico

El término MARKETING nace en la década de los 50 en Estados Unidos, a la par del florecimiento de la economía de la posguerra, pero es a finales de la década de los 60 cuando el concepto se vuelve más conocido a nivel internacional gracias a Philip Kotler, académico considerado uno de los más influyentes en la materia.

En México es en la década de los 90 cuando la disciplina empieza a tomar fuerza a nivel académico, pero a nivel empresarial tardaría un poco más.

No hay duda de que las grandes empresas mexicanas conocen y aplican marketing de altos niveles, vanguardista y creativo. Pero ¿qué pasa con el 99.8% de las empresas mexicanas que son consideradas Pequeñas y Medianas Empresas (Pymes)? las cuales aportan 42% del Producto Interno Bruto (PIB) y generan el 78% del empleo en el país.

La mayoría de estos empresarios aún no sabe con claridad qué es marketing, y concibe poco más allá de "ventas y publicidad". Como consultor empresarial, cada vez que escucho a un empresario decir que necesita marketing para su empresa, sé que debo preguntar, obligatoriamente y con cuidado *¿exactamente qué necesita tu empresa?* La mayoría de las personas considera que marketing se limita a hacer que las ventas se incrementen y hacer publicidad llamativa, cuando estas dos actividades son solo una pequeña parte del proceso de marketing, es equivalente a ver la punta del iceberg.

Marketing es una actividad mucho más enraizada en la empresa y estrechamente ligada a las otras áreas funcionales de la misma. La función del marketing tiene que ver con finanzas pues debe contribuir a la obtención de utilidades, tiene que ver con recursos humanos, ya que



MARKETING ES UNA ACTIVIDAD MUCHO MÁS ENRAIZADA EN LA EMPRESA Y ESTRECHAMENTE LIGADA A LAS OTRAS ÁREAS FUNCIONALES DE LA MISMA, NO ES SOLAMENTE VENTAS Y PUBLICIDAD.

es necesario contar con un excelente servicio y atención al cliente, y tiene que ver con producción, ya que es necesario fabricar productos que satisfagan las necesidades y expectativas de calidad que tienen los clientes, y que estén disponibles en el momento adecuado y cantidad necesaria. Por lo tanto, su función va mucho más allá de vender.

Sin importar el tamaño de la empresa, la verdadera función del marketing es **promover el intercambio de valor para las partes involucradas**. Por el lado del cliente el compromiso es ofrecer y poner a su disposición un producto o servicio que le genere algún beneficio o valor. Por el lado de la empresa el compromiso es la generación de ingresos derivados de ese intercambio y la promoción de relaciones de confianza con los consumidores. La publicidad, la promoción, las redes sociales, la capacitación en atención al cliente y la investigación de mercados, entre muchas otras, son estrategias y herramientas que se emplean para promover y lograr este intercambio mutuo de valor.

Si deseas mejorar el desempeño de tu empresa a través del marketing es importante que sepas esto: es más efectivo si no lo limitas a las ventas y la publicidad. Sus beneficios son mejores, y a largo plazo cuando todas las áreas se incorporan de manera coordinada a este proceso de intercambio de valor, y además fortaleces el proceso utilizando las diferentes estrategias y herramientas disponibles para hacer del marketing un proceso integral, eficiente e innovador. **R**





## SPINNING OUT



POR DAVID MORENO /  
david.malborn@gmail.com

El cine y la televisión siempre han representado al patinaje artístico con una gran dosis de melodrama. Dos de los mejores ejemplos son la clásica *Ice Castles* de 1978 y la muy divertida *The Cutting Edge* de 1992. En ambos filmes a la disciplina deportiva se le contextualiza en ambiente sumamente competitivo, despiadado

y en el que los protagonistas deben luchar y al mismo tiempo recurrir a sus sentimientos personales para poder destacar ante la férrea competencia.

En este mismo tenor, Netflix lanzó una serie que toma elementos de los filmes mencionados anteriormente para representar de nueva cuenta al patinaje artístico como un deporte de élite en el cual los competidores y sus familias están dispuestos a llegar hasta los extremos para poder subirse a un podio o lograr el tan ansiado sueño olímpico, pero presenta un asunto que hará que el patinaje artístico pase solamente a ser un pretexto para abordar temáticas más serias. Así la serie presenta a Kat Baker (la talentosa Kaya Scodelario) una patinadora que sufre una caída que no solamente la aleja de las competencias sino que le genera secuelas de carácter psicológico que le impiden retomar de manera exitosa su carrera como patinadora. La oportunidad se le presentará cuando la entrenadora rusa Dasha Fedorova (Svetlana Efremova) la ofrece la posibilidad de formar pareja con el complicado pero dotado patinador Justin Davis (Evan Roderick) y así no solamente retomar su carrera sino también el sueño de convertirse en patinadora olímpica. Kat enfrentará no solamente la complejidad de pasar del patinaje en solitario al de parejas, sino también tiene que lidiar con una difícil situación familiar en la que la relación con su madre Carol (January Jones) y su hermana Serena (Willow Shields) está marcada por el trastorno bipolar que sufren tanto Carol como la propia Kat.

La serie explorará las relaciones entre los protagonistas a partir de los estigmas que trae consigo un trastorno como la bipolaridad y las consecuencias que produce no solamente en quien lo padece sino en todos aquellos que le rodean. En ese sentido es refrescante que un programa televisivo aproveche al melodrama y las pasiones que éste genera en el público, para poner sobre la mesa un asunto mucho más trascendente que los tradicionales sufrimientos románticos propios del género. Los estigmas que siguen generando en la sociedad las enfermedades de orden mental, son presentados en un principio como un subtexto del programa, pero conforme los capítulos van avanzando el tema se va a convertir en el hilo conductor de *Spinning Out*. Y es que en un ambiente tan competitivo y en el que las apariencias juegan un papel tan importante, el ocultar su trastorno se convierte en una obsesión para Kat, más cuando carga sobre sus hombros a un pasado marcado por una madre que no solamente le ha heredado



NETFLIX LANZÓ UNA SERIE PARA REPRESENTAR AL PATINAJE ARTÍSTICO COMO UN DEPORTE DE ÉLITE PERO ADEMÁS, LA SERIE EXPLORARÁ LAS RELACIONES ENTRE LOS PROTAGONISTAS A PARTIR DE LOS ESTIGMAS QUE TRAE CONSIGO UN TRASTORNO COMO LA BIPOLARIDAD.

la bipolaridad sino también una serie de consecuencias producidas por la renuencia a tomar la medicación que le permite mantener al trastorno bajo control. El miedo a que su padecimiento sea descubierto provoca que Kat ponga en riesgo no solamente a su carrera como patinadora sino su capacidad de mantener relaciones saludables con su pareja, sus amigas y sus compañeros de trabajo.

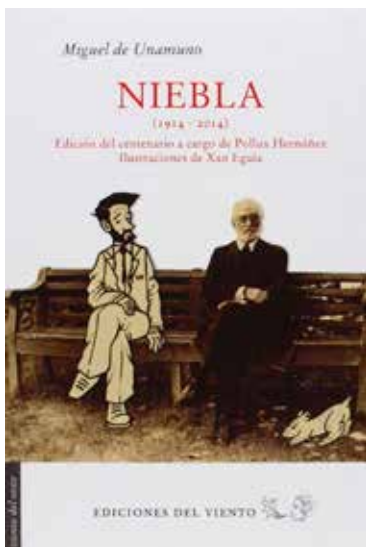
Es complicado encontrar en este momento una serie que aborde el tema de los trastornos mentales como lo hace *Spinning Out*. No se trata, evidentemente, de un profundo tratado sobre los mismos pero sí es interesante cómo muestra la poca comprensión que se tiene con la gente que los padece y al mismo tiempo el temor que los pacientes sienten al rechazo, a ser marcados por una sociedad que no hace el mínimo intento por entender lo que tienen que pasar quienes cargan consigo a un trastorno como la bipolaridad sobre los hombros. El patinaje, su descarnada competencia y su mundillo en el que las apariencias son lo más importante, resultan en el escenario ideal para abordar todas las presiones descritas anteriormente, todos los prejuicios que se pueden tener para con quien padece un trastorno de orden mental. Lamentablemente Netflix decidió cancelar la serie tras una sola temporada, por lo que muchos espectadores se quedarán con muchas dudas. Hubiera sido interesante saber si Kat lograba vencer a su trastorno y a todos aquellos que le colgaron estigmas a partir del mismo y si llegaba a cumplir con su sueño olímpico o si la guillotina del prejuicio se hubiera dejado caer sobre su carrera cortando de un solo tajo a todos sus aspiraciones. Nos quedaremos sin embargo con el recuerdo de una serie que aprovechó al melodrama para insertar, y de manera muy seria, un tema del cual todavía sigue siendo muy difícil de hablar: el de los trastornos mentales. **R**

# NIHILISMO PARA TODOS



POR FRANCISCO SOLÍS PEÓN

CON NIEBLA, UNAMUNO HACE REFERENCIA A ESO QUE NO ESTÁ CLARO, QUE SE DESCONOCE, A ESA BRUMA QUE DIFUMINA LAS COSAS Y NOS IMPIDE CONTEMPLARLAS DE FORMA NÍTIDA. LA NIEBLA QUE NOS IMPIDE VER LA REALIDAD QUE ESTÁ DETRÁS.



Ignoro si suceda en todas las generaciones o siquiera si le ocurre a todos los individuos que las conforman, pero en mis épocas de adolescente el tema de encontrarle sentido a la vida por momentos llegaba a consumirnos. Entonces llegó un pequeño libro a mis manos escrito por el filósofo Miguel de Unamuno

Lo más importante en *Niebla*, podríamos decir, no es el argumento, la historia que se nos narra y que queda en segundo plano, sino las reflexiones filosóficas de Unamuno. Estas cuestiones quedan reflejadas en la historia de Augusto Pérez:

Augusto se cruza con una mujer por la calle, y se enamora al instante de sus ojos. Desde ese momento, hace todo lo posible por conocerla y hacerla su mujer.

El tema principal del libro, sin embargo, no es el amor, ni el intento de su protagonista de conseguir el amor de Eugenia. El verdadero tema de esta novela podría decirse que es la búsqueda de sí mismo del personaje principal, Augusto Pérez. El intento de afirmación del yo, enmascarado por la búsqueda de amor.

El amor no es un fin sino un medio, por lo que no podemos considerarle el tema principal. Lo que realmente preocupa a Augusto es descubrir si él es un ente real, si existe, si su vida es realmente eso que se aparece ante como él como tal. Es por esto que lo que él necesita no es un amor físico, sino un amor que le complete espiritualmente y que le haga adquirir conciencia de sí mismo, autoafirmarse, demostrarse que es un ser real.

Augusto tiene la firme creencia de que sólo el amor puede hacerle sentir su alma, ayudarlo a encontrarse a sí mismo, sin embargo, también él mismo reconoce que esta exaltación del yo se desvanece tan pronto como sale a la calle. Es ahí cuando se da cuenta de que no es más que otro

hombre, como tantos, al que nadie presta atención, de que no es más que una sombra en un escenario inmenso.

Es sólo al final de la obra cuando Augusto parece cumplir su propósito.

Es el dolor, el sufrimiento lo que realmente hace sentir a Augusto un ser real.

Dentro de esta historia resulta interesante el juego ficción-realidad que añade una gran complejidad a la historia y hace que se confunda la realidad de los personajes con la nuestra propia como lectores, así como la confusa interacción que se da entre los personajes de la obra y el propio Unamuno. Simbólicamente esto refuerza la idea del carácter ilusorio de la vida que pretende retratar Unamuno. Augusto duda de su propia existencia, cree necesitar llenar su vida de amor para demostrarse a sí mismo que existe y que es un ser real. Podemos pensar que no es el amor como tal aquello capaz de ponerle de manifiesto eso que él necesita saber, sino más bien la presencia de la otra persona. Tal vez sea relacionándonos con los otros como podemos cerciorarnos de que nuestra realidad es la realidad.

La idea más extendida a lo largo de todo este libro es la contradicción entre realidad y sueño.

Quizá, todo lo que consideramos real no lo sea. Quizá, seamos solo un sueño de un ser superior, como Augusto en su novela. Marionetas, que solo representamos un papel, el que nos toca representar, actuando, mientras creemos vivir. Nos sentimos reales, creemos que actuamos por voluntad, pero cabe la posibilidad de que no lo seamos, y que hagamos precisamente lo que Dios sueña que hacemos.

Con *Niebla*, Unamuno hace referencia a eso que no está claro, que se desconoce, a esa bruma que difumina las cosas y nos impide contemplarlas de forma nítida. La niebla que nos impide ver la realidad que está detrás.

R



# HAGAMOS ESTO JUNTOS

¡AYÚDANOS A SEGUIR RECICLANDO!

SIGUE ESTOS PASOS:



## #MundoSinResiduos



Juntos transformemos  
**Yucatán**  
GOBIERNO ESTATAL 2016 · 2024

**SEMUJERES**  
SECRETARÍA DE LAS MUJERES



# LA VIOLENCIA SE DENUNCIA

QUEREMOS UN  
**#YUCATÁNSINVIOLENCIA**



@Semujeres



@semujeres\_yucatán

DENUNCIA AL

